

حكاية موظفة البنك التي اختلست ربع مليون جنيه تثير التساؤلات حول الرقابة داخل البنوك



لم تعد جريمة الاختلاس تخيف المرأة العاملة .. فقد سجلت احصائيات الأمن العام ارتكاب ٣ جرائم اختلاس خلال العام الماضي كلفت المتهمة فيها من النساء .. ومنذ أيام كشفت الصدفة وحدها عن جريمة اختلاس جديدة المتهمة فيها موظفة بأحد البنوك وفجرت القضية إعجاباً خطيرة لهذا النوع من الجرائم ..

لقد استخدمت المتهمة في عملية الاختلاس ذكاءاً خارقاً حتى ان الجريمة ظلت في ظلام النسيان عابدين كاملين .. وارتفع حجم المبالغ المختلسة الى ما يقرب من ربع مليون جنيه .. والأغرب من ذلك كله انها لم تكن بحاجة الى هذا المال .. ولم يكن هناك أي دافع للجريمة !

ارتكبت ان اللحظة التي انتظرتها طوال العامين المقربين له حلت عندما دخلت الى البنك وتوجهت الى مكتبها وهي جالسة على مكتبها داخل مبنى البنك الذي تعمل فيه لتصبح منذ هذه اللحظة المرأة التي اختلست ربع مليون جنيه .. ولتنتهي بعد ذلك عدة تساؤلات ..

كيف استطاعت هذه الموظفة ان تستولي على هذا المبلغ الضخم ؟ .. هل لها شركاء لم يهاجمت عملية الاختلاس بمفردها ؟ .. وقبل كل ذلك ماذا فعلت تلك المرأة بربع مليون جنيه ؟ ..

لقد بدأنا في بداية عام ٨٤ حيث بدأت قصة اختلاس ميني بنك الاسكندرية بالقاهرة في ذروة ساعات العمل حيث كانت وجودة حصة الموظفة في مزايا الاجرة الاجنبية تجلس الى مكتبها ولحظة طرأت على ذهنها فكرة ..

لقد استولت على مبلغ من حسابات البنك الاجنبي المودع في البنك على ذمة قضايا ديون الشئون المالية والتجارية عن طريق استئجار خطابات تدير هذه المبالغ لاصحابها ..

وقبل ان نذكر تلك الخطة ببيت بيت لها طريقا .. لن نذكر تلك الخطة ببيت بيت لها طريقا .. لن نذكر تلك الخطة ببيت بيت لها طريقا ..

والان لنقل لنا .. وجيدة .. ماذا كانت تريد ان تفعل بهذا المبلغ من يستولي على مبلغ ٧٣ ألف دولار و ٢٧ ألف ريال سعودي لابد ان يكون لديه احلام ومبررات يصبر الى تحقيقها ..

لكن وجيدة تقول انها اختلست هذا المبلغ من اجل لاشيء .. لم يكن لها طموح ابداً للمال .. فالحال لا تحقق السعادة .. ان الذي حدث قدر ومكتبه ثم انشأ من اسفله من هذه النقطة ..

شاعت كلها .. اخذها ذلك الشخص الذي شملها من شوك الصرب ليحلبها الى عمل مصرى كما كان الاتفاق بينا وبنا يمايلني حتى مات في العام الماضي .. وكان يعمل صالنا في خان الخليل وقد لجأت اليه كوسيلة لمصرف المال ليس اكثر ..

لا يعقل ان تستولي على هذا المبلغ دون هدف .. هل كنت تريدين مثلا تأمين مستقبلك وخصوصا أنك غير متزوجة ..

قالت بابتسامة تسالين السؤال ستكون اجابتي اننى لم اكن اريد ان افعل أى شيء بهذا المبلغ .. ان الذي حدث كان مجرد فكرة وليدة لحظة شيطانية ..

والذي حدث في هذه اللحظة ان وجيدة قلمت باصطناع ثلاثة خطابات ثلاث قضايا صدر فيها احكام بمصادرة اموال مخالفة لاحكام قانون النقد في البنك وازدعت في حساب نياية الشئون المالية في البنك وتمكنت وجيدة من اعتماد هذه الصور المصطنعة والتي قلمت

عندما يتحول ذكاء المرأة الى وحش يدمر حياتها

المتهمه : ضحكت على البنك بذكائى وانعدام الرقابة علماء النفس : المناخ الاجتماعى ادى الى ارتباك المفاهيم عند الناس علماء الاجتماع : الانانية أصبحت من أهم ملامح الشخصية المصرية



تحقيق : عايدة رزق تصوير : محمد لطفي

القضايا الثلاث وذلك بتسوية جميع هذه المبالغ لصالح وزارة الاقتصاد وبخلافها بالتأجيل خزية الدولة .. إلا ان النياية فوجئت كما يقول المستشار حسن الشربيني المحامي العام لنيايتي الشئون المالية والقضائية بدم من البنك بغير ان البنك قام بصرف هذه المبالغ لاصحابها مدعيا بأنه قد سبق وأن ورد للبنك من النياية خطابات تفيد بذلك .. وعندما طلبت النياية من البنك أصول هذه الخطابات اكد البنك انها فقدت وأن الموجود هو صور فوتوغرافية لهذه الخطابات تتضمن رد النقد الاجنبي المصروف على ذمة القضايا الثلاث لاصحابها ..

هذا الغاز الصانع .. من ينفذه ؟

كلمات مقلدة من القلق الطبيعي تخترق يوميا بلا استغناء منها منذ سنوات رغم انها تقدر بحوالي ٦٠٠ مليون قدم من الغاز وذلك بحلول البترول بمنطقة البحر الأحمر ..

في نفس الوقت الذي تستورد فيه مصر البترول لتغذية محطات كهرباء القاهرة وسفاجية والتي تملأ بالغاز بتكلفة سنوية تقربا ١٢ مليون دولار .. في ميزان الدراسة الفنية قد اكدت ان تكاليف انشاء خط لنقل الغاز من شقير الى القاهرة وسفاجية تقدر بخمسة ملايين من الجنيهات وكما يقول الفريق يوسف غلبى محافظ البحر الأحمر .. والذي يضيف قائلا اننى خلال افتتاح الرئيس مبارك لطريق الزيت قلت لسيادته ان قلبى يهتق مع الشغلة المحترقة .. فلما اشار السيد الرئيس الى السيد وزير البترول كان رده انهم سيضعون الغاز مرة اخرى في الآبار لانتاج كميات اكبر .. ولكن الواقع الحالي ان انتاج هذه الحقول قد تم تخفيضه بسبب انخفاض اسعار البترول عالميا .. فلماذا لا يتم اعطاء الغاز المحترق لحملتي كبرياء الغربية وسفاجية لدفع التمدد بمنطقة البحر الأحمر والتمديد المزمع للصناعية والسياحية بحاجتها من الكهرباء وهي إحدى المشاكل الرئيسية بمحافظة البحر الأحمر ..

ممدوح الولى

١٢٢ امرأة من اجمال عدد المتهمين الذى بلغ ٣١٠٧ متهمين .. الاحصاءات تقول ايضا ان النساء ارتكبن كل انواع الجرائم إلا جريمة مقاومة السلطات والتجمهر والتعرض لسيارات الشرطة ..

اما لماذا تنحرف النساء ؟ .. فإذا حاول البعض كما تقول .. شادية فتاوى مدرس علم الاجتماع ان يعطى تفسيراً لانحراف المرأة مخطفا عن تفسيره لظروف من قبل كل منهما ..

فندق شيراتون القاهرة

إعلان فتره وكارتون ورجل شيراتون القاهرة عرت : بيج مرموكتن طبع القارة مصر في طابع وتكون الهولودوك ورومى وذلك بأشعار لا تقبل المتأقسة

تغزل لسانه بجملة قطع القار الرافى في الشراء الاتصال بالسيد كبير مهنى الفتره والفتره من قوائم قطع الفيلقته .. ومعاينة الواقع والفتره فبالأصبح ممت تاريخ النشر ..

فندق شيراتون الأقصر

يعلم فندق شيراتون الأقصر عن حاجته الى تغييرات برهمة عالية حث الكفاوة والفتره في مجال القادوم والمشتاق وذلك لشغل الوظائف التالية :

أولاً : القسم الهندسى :

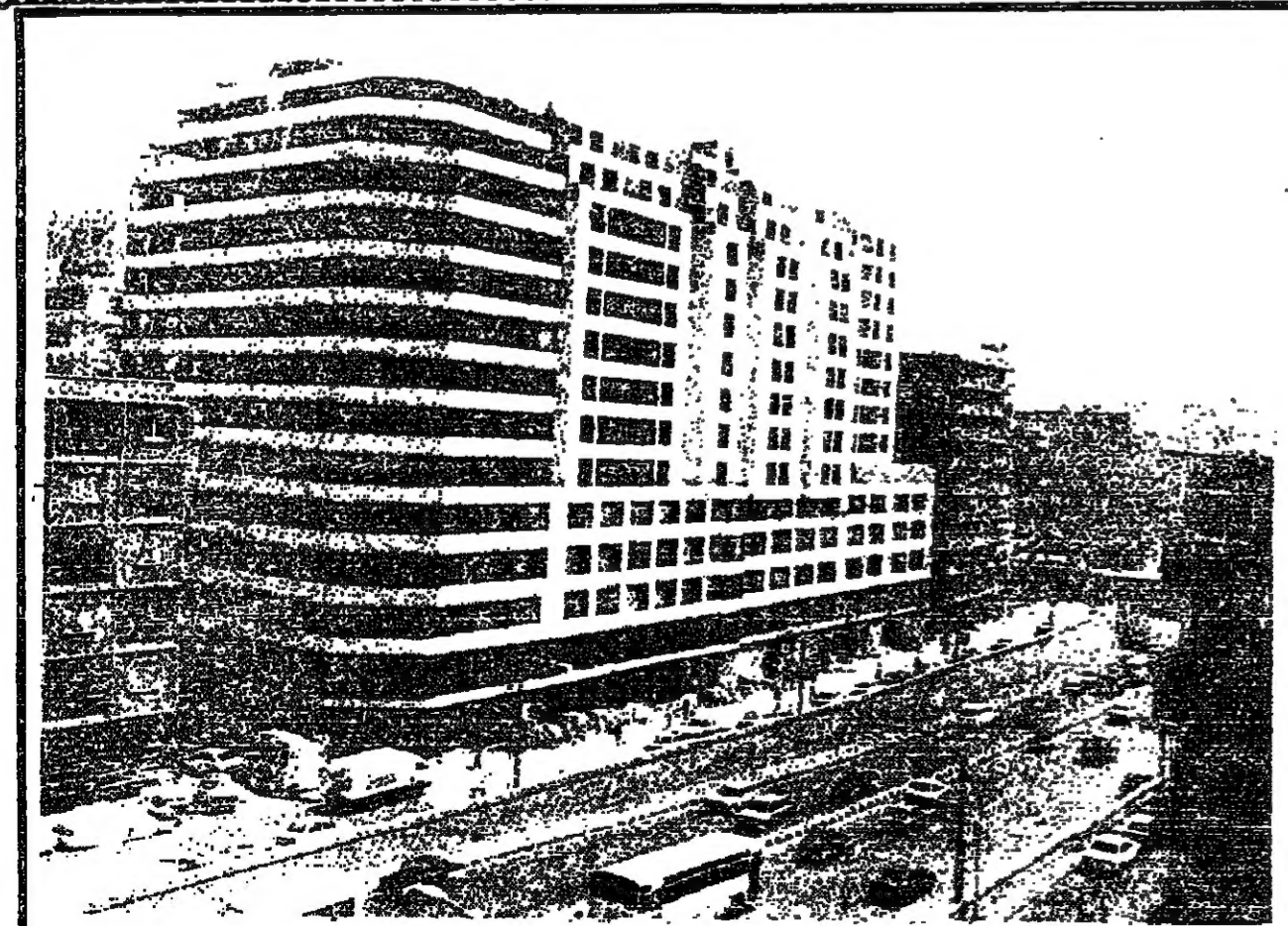
- ١- مهندس صيانة مكائن تبريد مكثفات مكثفات فتره ٧ سنوات .
- ٢- مهندس صيانة المكثفات والتبريد والتبريد والتبريد فتره ٣ سنوات .
- ٣- مهندس صيانة المكثفات والتبريد والتبريد والتبريد فتره ٣ سنوات .
- ٤- ميكانيك (فتره) - طمايات - ويزله - فتره ١٠ سنوات .
- ٥- كهرباء عام فتره ١٠ سنوات .
- ٦- كهرباء صيانة فتره ١٠ سنوات .
- ٧- فتره صيانة فتره ١٠ سنوات .
- ٨- فتره صيانة فتره ١٠ سنوات .
- ٩- ميكانيك صيانة فتره ١٠ سنوات .
- ١٠- ميكانيك صيانة فتره ١٠ سنوات .
- ١١- ميكانيك صيانة فتره ١٠ سنوات .
- ١٢- ميكانيك صيانة فتره ١٠ سنوات .

ثانياً : قسم الصيانة والمكين والتفتيش الجاهة :

عمال مرصه لأعمال الصيانة والأكو والتفتيش الجاهة ليعضد منه له فتره سابقة ..

يرفض في جميع التخصصات والوظائف المذكورة عالية بأزماء وظفت (فتا) مهنى الأقصر والعلاطين في مهنى : الفتره والفتره ..

المحالفه في خلال يومين من تاريخ النشر والفتره بالأقصر



نداء للسادة أعضاء اتحاد ملان

حاجزى وحدات المرحلة الأولى والذين لم يتسلموا وحداتهم بعد رجاء الاتصال بالشركة لتحديد موعد التسليم ..

برجاء الاهتمام وسرعة الاتصال

التسويق والتطوير

المرحلة الأولى

بمجان التخليص

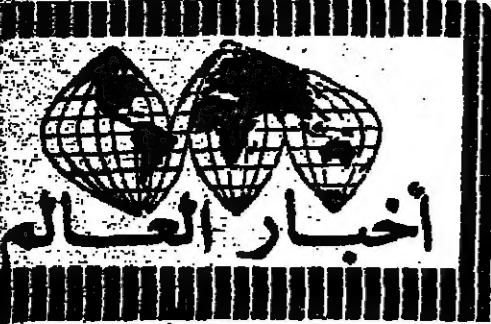
زهرة المداين بالمقطم

مدينة الفسطاط بالمقطم

- اسعاراً ثابتة حتى موعد التسليم وغرامات التأخير
- وصوله بأسفل ليداً من ١٣٨٠ جنيه ومقدم ١٣٨٠ جنيه
- وصوله بأسفل ليداً من ١٨٤٠ جنيه ومقدم ١٨٤٠ جنيه
- وصوله بأسفل ليداً من ٢٤٨٠ جنيه ومقدم ٢٤٨٠ جنيه
- وصوله بأسفل ليداً من ٣٠٠٠ جنيه ومقدم ٣٠٠٠ جنيه

يبدأ التسليم في يناير ١٩٨٨

موايد العمل من ٩ إلى ٧ ت ٧٣٥٧٥٠ / ٧٣٦٤٣ / ٧٣٦٤٦



موسكو: أقلية وزير العدل بتهمة معاقبة الأبرياء

موسكو - ي. ب. - ١ - كشفت صحيفة «روسيا» السوفيتية أنه تمت أقلية وزير العدل في جمهورية روسيا البيضاء، لصدور عقوبات ضد أشخاص أبرياء.

ويأتي ذلك في الوقت الذي يدعو فيه قرار سوفييتي إلى ضرورة إعادة تنظيم عمل الهيئات القضائية لتكون نموذجاً للالتزام بالعدالة.

وتكررت المضيئة أن المسؤولين عن قرع الحزب الشيوعي في الجمهورية البيضاء، سوفييتي إلى ضرورة إعادة تنظيم عمل الهيئات القضائية لتكون نموذجاً للالتزام بالعدالة.

وتكررت المضيئة أن المسؤولين عن قرع الحزب الشيوعي في الجمهورية البيضاء، سوفييتي إلى ضرورة إعادة تنظيم عمل الهيئات القضائية لتكون نموذجاً للالتزام بالعدالة.



جك شيرك

جهود شيرك لاحتواء موجة الاحتجاج بفرنسا

باريس - وكالات الأنباء - في محاولة لتهدئة موجة الاحتجاجات الطلابية الضخمة التي عمت جميع أنحاء فرنسا يوم الخميس الماضي، أعلن أمس جك شيرك رئيس الوزراء تراجعاً عن تنفيذ مشروع إصلاح التعليم العالي، ولكن أن حكومته على استعداد للتفاوض من أجل تعديل المشروع وإعادة صياغته وعرضه من جديد على مجلس النواب لخطته وذلك في غضون ١٥ يوماً.

واعتبر جك شيرك بأنه يتحمل مسؤولية إصلاح التعليم العالي الذي يطالب به الطلاب، وأن حكومته على استعداد للتفاوض من أجل تعديل المشروع وعرضه من جديد على مجلس النواب لخطته وذلك في غضون ١٥ يوماً.

اتجاه في الكونجرس لدفع ريجان للالتزام ببولت ٢

واشنطن - ١ - أعلن السناتور روبرت بيرد زعيم الأغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الأمريكي أنه من المحتمل أن يقوم الكونجرس بإصدار الرئيس الأمريكي رونالد ريجان إلى الالتزام بمعاهدة الحد من الأسلحة الاستراتيجية المعروفة باسم بولت ٢ - وذلك بالتصويت على نزع الصواريخ النووية من إحدى الخواص العامة ووقفها عن الخدمة.

وكانت الإدارة الأمريكية قد انتهكت يوم الجمعة الماضي بنود الاتفاقية بإطلاقها إلى الخدمة طائرة قاذفة من طراز ب-٢ يمكنها حمل صواريخ كروز النووية.

وجدير بالذكر أن اتفاقية بولت ٢ التي توصل إليها الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة في عام ١٩٧٩ - لم يصدق عليها مجلس الشيوخ الأمريكي حتى الآن.



جك شيرك

كاسترو يهاجم عمال كوبا

هافانا - ١ - شن الرئيس الكوبي فيدل كاسترو هجوماً عنيفاً أمس على عمال الانشغال وعدم الكفاءة في العمل داخل المصانع الكوبية. وقال كاسترو - في كلمة له أمام المؤتمر العام للحزب الشيوعي الكوبي - أنه ينبغي تحقيق حد أدنى من الانضباط داخل المصانع فضلاً عن القضاء على البطالة القائمة الموروثة من النظام الكاسترو - في معرض تنديده بعدم الكفاءة - إلى أنه لم يتم مرة بوزارة لأحد المصانع إلا وجود عمالة محتسنة الغيرة.

السلطات السودانية تكشف عن مؤامرة للقيام بأعمال إرهابية في الخرطوم

الخرطوم - ١ - ذكرت صحيفة سودانية أمس أن السلطات السودانية كشفت عن مؤامرة إرهابية من قبل عناصر المتمردين في جنوب السودان للقيام بأعمال إرهابية وخلق حالة من الفوضى في العاصمة السودانية الخرطوم.

وقالت صحيفة «الوان» السودانية ذات الصلة الوثيقة بالتيارات الإسلامية في السودان، أن المؤامرة كانت تستهدف شلل أعداد كبيرة من المتمردين مزودين ببطاقات عسكرية وذلك بعد تدريبهم للقيام بأعمال إرهابية في كل من كونا واثيوبيا.

وأضافت الصحيفة أن السلطات السودانية أبدت قلقاً لوصول نحو ١٠٠ ألف من السودانيين في الجنوب إلى الخرطوم في شبه جزيرة مكنة، وقالت إن الجبهة الشعبية لتحرير السودان التي ينتميها جين جارتان وراء هذه العمليات.

٤٣٪ من العمال الأفارقة على استعداد للتضحية بأعمالهم إذا فرضت العقوبات على بريتوريا

جوهانسبرغ - ١ - أظهر استطلاع للرأي أجريته إحدى الصحف جنوب إفريقيا أمس أن نحو ٤٣٪ من العمال الأفارقة في إندونيسيا للتضحية بأعمالهم إذا فرضت دول العالم عقوبات اقتصادية على نظام الفصل العنصري في جنوب أفريقيا. وأشار الاستطلاع إلى أن نسبة أعلى لدى الشبان الأفارقة بين سن ١٨ و ٢٤ سنة بالقرعة بالعمال الأفارقة الذين تخفوا خمسين عاماً.

فرض حالة التأهب القصوى بين قوات الأمن بولايات شمال الهند وبيدهل

حظر التجمعات بالعاصمة بعد مذبحه نفذها المتطرفون السيخ بولاية البنجاب

نيودلهي - وكالات الأنباء - تفجر الموقف في الهند بصورة خطيرة بعد ٢٤ ساعة من وقوع مذبحه مروعة بولاية البنجاب. فقد اضطر البوليس الهندي لطلاق النار في الهواء لتفريق ملزمين على ٣ آلاف شخص في نيودلهي بعدما فشلت القنصل المسلحة للدموع والتهراوات في تفريق هؤلاء المتظاهرين الذين تجمعوا احتجاجاً على المذابح التي يتعرض لها الهندوس بولاية البنجاب وأقاموا بحرق الأوتوبيسات وقد أمرت سلطات الأمن بحظر التجمعات لمدة ٤ أيام في نيودلهي في الوقت الذي وضعت فيه قوات البوليس بشمال الهند - بما في ذلك العاصمة نيودلهي - في حالة تأهب قصوى وسط حالة من التوتر الشديد.

وقد جاء هذا التصور الشديد في الوقت بعدما اختطف خمسة من المتطرفين السيخ أتريشا أثناء رحلة له ملين مديتي باتنكوت وفارنكوت بشمال البنجاب وأجبروا السائق والركاب على الوقوف سداً واحداً وتوجهوا على أموالهم ثم أطلقوا النار مما أسفر عن مصرع ٢٤ شخصاً وأصابة ١٣ شخصاً.

وتعد هذه المذبحة من أشنع المجازر التي نفذها المتطرفون السيخ منذ بدء عملياتهم المسلحة عام ١٩٨١ لاقامة دولة انتقالية للسيخ بولاية البنجاب، ويهدف العمل إلى فصل عدد القليل من المتطرفين السيخ أتريشا أثناء رحلة له ملين مديتي باتنكوت وفارنكوت بشمال البنجاب وأجبروا السائق والركاب على الوقوف سداً واحداً وتوجهوا على أموالهم ثم أطلقوا النار مما أسفر عن مصرع ٢٤ شخصاً وأصابة ١٣ شخصاً.

انخفاض عدد يهود العالم يثير قلق المنظمة الصهيونية

تل أبيب - وكالات الأنباء - حذرت المنظمة الصهيونية العالمية في تقرير لها من التناقص المستمر لعدد اليهود خارج إسرائيل بسبب انخفاض معدلات المواليد والزواج من غير اليهود واتساع اليهود في المجتمعات الأخرى.

وذكر التقرير أن عدد يهود العالم قد انخفض بنحو ٩٠٠ ألف يهودي خلال السنوات الخمس عشرة الماضية - وتوقع أن ينخفض عدد اليهود خارج إسرائيل من ٩,٥ مليون نسمة حالياً إلى ٦ ملايين فقط خلال الأربعين عاماً القادمة.

وأوضح التقرير أن هذا التناقص لا ينطبق على يهود إسرائيل حيث يصل معدل المواليد لكل سيدة إسرائيلية إلى ٢,٨٥ طفل كما أن عنصر تزواج اليهود من غير اليهود غير موجود بإسرائيل.

رفض محكمة قانوني علناً وإبعاد الصحفيين

تل أبيب - ر - رفضت المحكمة الإسرائيلية التي يحاكم القناصين النوريين الإسرائيليين مذبحة قانوني علناً له بأن تكون محاكمة علنية.

وأدّاع التليفزيون الإسرائيلي أن قوات الأمن أبعدت الصحفيين عن قناتون خفا من أن يكشف لهم الطريقة التي تمت بها عملية اختطافه من بريطانيا لحاكمته في إسرائيل بتهمة الخيانة العظمى والتسبب لكشفه لاحد الصفات البريطانية عن امتلاك إسرائيل حوالي ٢٠٠ قنبلة نووية.

اتحاد نقابات العمال في بولندا ينتقد سياسات الحكومة الاقتصادية

وارسو - ر - وجه المؤتمر العام لاتحاد النقابات العمالية البولندية والذي تم تنظيمه إثر حل نقابة التضامن العمالية المستقلة - انتقادات شديدة لسياسات الحكومة الاقتصادية التي تنتهجها الحكومة البولندية.

وتعد المؤتمر بوجه خاص انتقاداته لسياسات تقدير حقوق العمل وضع الادارة سلطة اوسع للصالح.

CONSORTIUM SMS SCHLOEMANN-SIEMAG - DANIELI - TIBB

ROD ROLLING MILL PLANT ANSDK EL DIKHEILA, A.R.E.

مجموعه شركات إس.إم.إس. شلومان زيمان (ألمانيا الغربية) دانيال (إيطاليا) تي.إي.بي. (إيطاليا)

تهنئ شركة الاسكندرية الوطنية للحديد والصلب بالذخلة

بمناسبة انتهاء أعمال تركيبات مصنعها بالذخلة وببدء إنتاجها من التجهيز والتطوير

ولقد قامت مجموعة شركات إس.إم.إس. دانيال - تي.إي.بي. بقتياده إس.إم.إس. بتوريد والإشراف على تركيب خط الإنتاج الأولي لمصنع ودرخلة الأسلاك بصناعة إنتاجية قدرها ٢٢٠.٠٠٠ طن سنوياً من لقائف حديد التسليح بأقطار ٨٠، ٩٠، ١٠٠، ١٢٠ مم من الحديد ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١

من الخفى ؟

ماذا حدث في قضية خليج العقبة وتعهد أمريكا وتدخل سعود

وأعلنت مصر من طرف واحد ضمنا بحرية الملاحة في قناة السويس على أساس اتفاقية القسطنطينية ١٨٨٨ - وزاد الهياج في الغرب .

لقد انتهت حرب السويس وقد حققت مصر كل طلباتها واستردت كل حقوقها فيما عدا واحدا وهو منع إسرائيل من المرور في خليج العقبة .

وجاء الملك سعود ، الى مصر في محاولة لـ . تطمين الخواطر ، بعد زيارته للولايات المتحدة . وتحدث معه الرئيس ، جمال عبد الناصر ، يربو أن يستعمل نفوذه لدى الولايات المتحدة الأمريكية التي أعطت ضمنا مكتوبا لإسرائيل بمسؤوليتها عن حق المرور البريء في خليج العقبة .

وقام الملك وهو في القاهرة باستدعاء السفير الأمريكي « ريموند هير » وسلمه رسالة منه الى صديقه العظيم الرئيس ، إيزنهاور - خاصة بخليج العقبة وهو طريق مرور الحجاج الى الأماكن المقدسة .

رسالة الملك الى « إيزنهاور » شوية وكلاما الملك بعد ذلك برسالة مكتوبة من الرياض . ورد عليه الرئيس « إيزنهاور » برسالة مكتوبة جاء فيها نصها ما يلي :

بصاحب الجلالة : شكرا لكم على رسالتكم المرسلة من القاهرة بتاريخ ٢٨ فبراير ١٩٥٧ والمرسلة من الرياض بتاريخ ٤ مارس ، وعلى تلافكم بإرسال المذكرة الخاصة بسير أعمال اجتماعكم الأخيرة في القاهرة . ولقد سلمت الحوادث بسرعة منذ تسلم هذه الرسالة والتي لأعلم بكم تشاكرونني السور في أنه قد تم الآن انضمام إسرائيل من غزة والعقبة . ولكن هناك أمنا مشكل هامة .

ورسل الرئيس « إيزنهاور » في خطابه إلى موضوع خليج العقبة فقال للملك ما نصه :

« عندما ننظر الى موقفنا فيما يتعلق بخليج العقبة والسلامة الإقليمية والأمن لممتلكاتنا وما يتلوه من مرور الحجاج ومن عدم تدخل في تطلعاتنا الى البلاد المقدسة نذكر ان هذه اعتبارات ذات أهمية بالغة . ولكن كما تعلمون فلنا اعتقاد بأن سبب جميع الأمم ينبغي أن تكون قادرة على التمتع بحرية المرور في ممرها عبر خليج العقبة وذلك بمقتضى المبادئ المقبولة للقانون الدولي حسبما ذكرت الحكومة المصرية في مذكرة الى السفير الأمريكي بتاريخ ٢٨ يناير ١٩٥٠ .

لقد اتفقتنا خلال مساهلتنا الأخيرة على أن يوجد علاقات ودية متينة بين الولايات المتحدة وشعب المنطقة مع المحافظة عليها يجب أن

يعتمد على اللغة المتينة . وقد اعربت جلاتكم عن تقديركم لتوضيحاتكم عن المشاكل التي نشأت في علاقتنا مع بعض الدول العربية . وانما بدورنا قلنا بالتفصيل الأسلوب الذي نأخذ به جلاتكم تلك التوضيحات للزعماء العرب الآخرين .

والتي الرئيس « إيزنهاور » خطابه بالاعتذار عن إرسال نائبه « ريتشارد نيكسون » لزيارة المملكة العربية السعودية . ونأسف لأن مشاغله لا تسمح له في الظروف الحاضر أن يحضر بشرف صديقتكم ويبرأه الله فيكم .

دوايت إيزنهاور (١)

وأراد الملك مواصلة التوسل لدى الرئيس الأمريكي في موضوع خليج العقبة الذي تعهد ببذله جهودا في سبيله خصوصا وأن جزء « تيران » و « صنافير » الواقعة في وسط الخليج والتي كانت مصر تمارس منها عملية الحظر على الملاحة الإسرائيلية في الأصل جزء سعودي معارة لمصر بحكم التحالف بين البلدين .

وهكذا كتب الملك الى الرئيس « إيزنهاور » خطابه الجديد في ٢٦ مارس يذاع على النحو التالي :

« من سعد بن عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية الى الصديق العظيم فخامة الرئيس دوايت إيزنهاور رئيس الولايات المتحدة الأمريكية .

وجاء في البند الثاني من هذه الرسالة قول الملك بالنص : « ولأيد من القول اني لاكون مياغا حين أذكر لجلالتكم ان تقرير حق إسرائيل بالمرور في خليج العقبة ، الذي هو كما تعلمون خليج مفتوح ومياهه الإقليمية لا تخضع للمعيار المصطلح عليها دوليا للجلالين والمضيق المفقوح - سيكون في صدق في الحقلين العربي والإسلامي ونعتبره حقا للحقوق الدولية المقررة واعتداء على المقدسات الإسلامية فضلا عن أنه لا يربطنا من الأهداف التي اتفقنا على أن نتصافر جهودنا المشتركة للوصول اليها . وكما ذكرت لجلالتكم في مناسبات سابقة ، ان

الأمير يخطو بحقوق تاريخية ودينية وجغرافية لا يلبدي فحسب . ولكن للملئين العربي والإسلامي . واتكم تعلمون مارب إسرائيل التوسعية وتوايها العدوانية وتكرها لقرارات الأمم المتحدة في الماضي القريب . نعم اني لاشك في صدق نواياكم حين تذكرون في كتابكم ان هذه الحقوق مستحقة . ولكن مجرد إقام إسرائيل على خليج العقبة ومضيقه والأقار لا يحقق فيها ينطوي في ذاته على أخطار لا يمكن التمكن بعدها .

وإن التلبية وقع الملك خطابه : « صديقتكم الولى سعود . (٢)

ويعد الملك بنسختة من خطابه الى الرئيس « جمال عبد الناصر » وكان سيديا ولكن السعادة لم تطل فقد توجه السيد « عبد الله الفاضل » الى رئاسة الجمهورية يحمل برقية من الملك الى الرئيس نصها كما يلي :

« مستحقة جديدا منكم الجواب هذه لسببنا ما في الله الفضل . قد تدا من المعلوم لجلالتكم انه سبقوا لزيارتنا « كميل شمعون » رئيس جمهورية لبنان وسبكون ذلك يوم الجمعة القادم . قد

أخبروا فخامة الرئيس « جمال عبد الناصر » ان ضليطا من المكتب الثاني (لخبرات السوية) سيصل الى الرياض ويشترك مع اناس مصريين في اغتيال الرئيس « شمعون » . قد . الخبير لاقتفاء صحته ونجزم انه لا يوجد عربي يوجد عنده شبهة او رفاة يمكن ان يخطر في مثل هذا العمل وعلى الأخص وهو في ضيافته . أحيانا أذكركم بهذا من باب الاحتياط ونحن على يقين من انه يزعجكم مثل هذا الخبر ثلثا بزعجنا وان صح لاسم الله ذلك سيخلف جميع الاحتياطات اللازمة . انتهى (٣)

« ويذكر « جمال عبد الناصر » على الفور فرحت للملك بأنه لا يعرف عن الموضوع شيئا ولا يتصوره وليس مستعدا لقبوله .

ويظهر من تحقيق اجراء مكتب الرئيس ان القصة كلها بلا اساس وكان من الواضح ان الدبلوماسي يلمح حد الخطر . وفي اليوم التالي كان للملك نصيحة أخرى سلمها سفيره الى رئاسة الجمهورية في القاهرة نصها كما يلي :

الحلقة الأخيرة

محمد حسين هيكل وملفات السويس

الملك سعود ينصح بالهدوء والسياسة وضبط النفس

« أخبروا فخامة الأخ الرئيس « جمال عبد الناصر » بأن إسرائيل بعد الصدمة التي ألقتها من أسطحها من غزة والعقبة وما تبع ذلك ، تعتقد انهم سيقومون بمفاجأة من المفاجآت لاستطاعت التمكن بها ولذا شري اتخاذ الحيطة والحذر والمزمع إصدار الاحتمالات التي يمكن ان تأتي بها إسرائيل واتخذوا عدة اكل احتياطي . وان رأى سديتكم اجتماع مندوبين من قبلنا نحن الأربعة : سوريا ومصر والأردن والمملكة السعودية ليبحث أي خطة دفاعية فتنح حاضرون لذلك . على انني اوصي بالهدوء والسياسة على السعود في هذه الاوقات الحساسة لانه لو حدث شيء من جانب العرب اتخذه حجة على العرب تأييدا لمطالبهم وحججهم . والهدوء والسياسة وضبط النفس اعتقد انه من المصلحة ان شاء الله . وقد ابرقنا بذلك لأخيها الملك الحسين وأخيها فخامة الرئيس شكري القوتلي . ونسأل الله ان يوفقنا جميعا للخير . (٤)

ويبدأ الرئيس « إيزنهاور » بخطبه الى الملك « سعود » ليتوسط لدى الرئيس « جمال عبد الناصر » لكي يقلل تهيؤات أمريكية تريد الولايات المتحدة انخراطها في الضمان المصري للغرد بحرية الملاحة في قناة السويس . وكانت هذه التفتحات الأمريكية تريد ان تعود الى النقطة الست الصادرة عن مجلس الأمن يوم ١٢ أكتوبر .

ويطلب الرئيس « جمال عبد الناصر » الى الدكتور « محمود فوزي » اعداد مذكرة في وجهه النظر المصرية في رفض التفتحات الأمريكية (٥) وإبلاغها السعودية وسوريا والأردن (٦)

كان « انتوني ايدن » قد تطل بالمرض وابتعد عن رئاسة الوزارة للعلاج يوم ١٤ نوفمبر ١٩٥٦ .

وكان الرأي العام البريطاني لا يريده مرة أخرى في رئاسة الوزارة . وذهب اقطاب الحزب - ول مقدمتهم « ساسبوري » - فإيلفورد « ايدن » : ان سوء الحظ قد قداه في مخاضه وصلى ببريطانيا الى وضع خطير وانته لم يعد له ان يقيم استقلالته من الحزب ومن رئاسة الحكومة . وذهب اللورد « ساسبوري » صيد الحرب الى مقابلة مع الملك يرومها ان تختار رئيسا للوزراء غير « انتوني ايدن » وخيرا بين « هارولد ماكملان » وبين « راب باتلر » . وقالت الملكة اللورد « ساسبوري » : انها لا تعطي نفسها حق الاختيار وانها تتفهم لسبب المحافظين في الخلاص من « ايدن » . وانها هي نفسها كانت في بعض الحالات على وشك ان تتنازل عن زعماء الحزب لاختيار خليفة لـ « ايدن » . حين بدأ ان سياسته سوف تؤدي الى تدمير الكومنولث . للحفاظ على الكومنولث مسؤوليتها الدستورية واما اختيار خليفة لـ « ايدن » فانه لا يريد ان تخرج احدا بل انها سوف تكلف من يراه حزب الأغلبية . وقال لها اللورد « ساسبوري » : سيقتي لو كان في ان تشير لأشرف بـ « ماكملان » فهو اقدر على جمع شمل وطن منكته الحوادث وأميراطورية تهتز قوائمها .

واستدعت الملكة يوم ١٩ يناير ١٩٥٧ « هارولد ماكملان » لتشكيل وزارة جديدة . وحين ذهب « ماكملان » يتشاور في التشكيل الجديد مع « ويستون تشرشل » قال له الاب الروحي العجوز للمحافظين :



الأمة تصنع البطل لكن البطل لا يصنع الأمة [هـ]

محمد حسين هيكل

« لقد كنت وانقا ان « انتوني » سوف يوافقنا ان كرتة ولكني لم اتصورها بهذا الحجم . لو كنت مكانه لما واقتني الشجاعة للإقدام على هذا الجنون . ولما واقتني الشجاعة للهرب منه بهذه الطريقة المهيبة .

وعود القراء المصرية الى غزة كان « بن جوريون » في سائر مستحكم فلم يكن قادرا على قبول الأمر الواقع ولم يكن قادرا على تغييره وإنما ان مستعمرة « سد بور » يفكر ويتامل ثم قال لـ « ديان » و « شيمون بيريز » الذين لهما اليه هناك لقتاعه وانزاله العودة الى تل أبيب لأن الناس بدأوا يتسائلون عن غيابه ويقولون له : قال لهما « بن جوريون » : « انني شافق على إسرائيل فاد طاهر في مصر فرعون جديد ولا أجد في اعماق قوة موسى الذي قاد شعبه الى الخلاص .

قال لهما « بن جوريون » : « انني شافق على إسرائيل فاد طاهر في مصر فرعون جديد ولا أجد في اعماق قوة موسى الذي قاد شعبه الى الخلاص .

ولم تلجح فكرة الاعتزال راس « بن جوريون » حتى اطمنا ذات مساء ونوجه قبل غيب النفس الى مستعمرة « سد بور » في وسط صحراء النقب

ولم ينقص عام حتى كان الجيش الفرنسي في الجزائر قد قام بانقلاب تحت قيادة الجنرال « شال » وسقطت الجمهورية الرابعة كلها في باريس وعاد « ديغول » الى السلطة ليعين قيام الجمهورية الفرنسية الخامسة .

وذلك الستار على المعركة الأولى في حرب الثلاثين سنة .

ولم ينقص عام حتى كان الجيش الفرنسي في الجزائر قد قام بانقلاب تحت قيادة الجنرال « شال » وسقطت الجمهورية الرابعة كلها في باريس وعاد « ديغول » الى السلطة ليعين قيام الجمهورية الفرنسية الخامسة .

وذلك الستار على المعركة الأولى في حرب الثلاثين سنة .

ولم ينقص عام حتى كان الجيش الفرنسي في الجزائر قد قام بانقلاب تحت قيادة الجنرال « شال » وسقطت الجمهورية الرابعة كلها في باريس وعاد « ديغول » الى السلطة ليعين قيام الجمهورية الفرنسية الخامسة .

وذلك الستار على المعركة الأولى في حرب الثلاثين سنة .

ولم ينقص عام حتى كان الجيش الفرنسي في الجزائر قد قام بانقلاب تحت قيادة الجنرال « شال » وسقطت الجمهورية الرابعة كلها في باريس وعاد « ديغول » الى السلطة ليعين قيام الجمهورية الفرنسية الخامسة .

وذلك الستار على المعركة الأولى في حرب الثلاثين سنة .

ولم ينقص عام حتى كان الجيش الفرنسي في الجزائر قد قام بانقلاب تحت قيادة الجنرال « شال » وسقطت الجمهورية الرابعة كلها في باريس وعاد « ديغول » الى السلطة ليعين قيام الجمهورية الفرنسية الخامسة .

وذلك الستار على المعركة الأولى في حرب الثلاثين سنة .

ولم ينقص عام حتى كان الجيش الفرنسي في الجزائر قد قام بانقلاب تحت قيادة الجنرال « شال » وسقطت الجمهورية الرابعة كلها في باريس وعاد « ديغول » الى السلطة ليعين قيام الجمهورية الفرنسية الخامسة .

وذلك الستار على المعركة الأولى في حرب الثلاثين سنة .

ولم ينقص عام حتى كان الجيش الفرنسي في الجزائر قد قام بانقلاب تحت قيادة الجنرال « شال » وسقطت الجمهورية الرابعة كلها في باريس وعاد « ديغول » الى السلطة ليعين قيام الجمهورية الفرنسية الخامسة .

وذلك الستار على المعركة الأولى في حرب الثلاثين سنة .

ولم ينقص عام حتى كان الجيش الفرنسي في الجزائر قد قام بانقلاب تحت قيادة الجنرال « شال » وسقطت الجمهورية الرابعة كلها في باريس وعاد « ديغول » الى السلطة ليعين قيام الجمهورية الفرنسية الخامسة .

وذلك الستار على المعركة الأولى في حرب الثلاثين سنة .

ولم ينقص عام حتى كان الجيش الفرنسي في الجزائر قد قام بانقلاب تحت قيادة الجنرال « شال » وسقطت الجمهورية الرابعة كلها في باريس وعاد « ديغول » الى السلطة ليعين قيام الجمهورية الفرنسية الخامسة .

وذلك الستار على المعركة الأولى في حرب الثلاثين سنة .

وذلك الستار على المعركة الأولى في حرب الثلاثين سنة .

الجمهورية الفرنسية الرابعة تسقط • بن جوريون يذهب الى غزة الصحراء •

« انتوني ايدن » قد تطل بالمرض وابتعد عن رئاسة الوزارة للعلاج يوم ١٤ نوفمبر ١٩٥٦ .

وكان الرأي العام البريطاني لا يريده مرة أخرى في رئاسة الوزارة . وذهب اقطاب الحزب - ول مقدمتهم « ساسبوري » - فإيلفورد « ايدن » : ان سوء الحظ قد قداه في مخاضه وصلى ببريطانيا الى وضع خطير وانته لم يعد له ان يقيم استقلالته من الحزب ومن رئاسة الحكومة . وذهب اللورد « ساسبوري » صيد الحرب الى مقابلة مع الملك يرومها ان تختار رئيسا للوزراء غير « انتوني ايدن » وخيرا بين « هارولد ماكملان » وبين « راب باتلر » . وقالت الملكة اللورد « ساسبوري » : انها لا تعطي نفسها حق الاختيار وانها تتفهم لسبب المحافظين في الخلاص من « ايدن » . وانها هي نفسها كانت في بعض الحالات على وشك ان تتنازل عن زعماء الحزب لاختيار خليفة لـ « ايدن » . حين بدأ ان سياسته سوف تؤدي الى تدمير الكومنولث . للحفاظ على الكومنولث مسؤوليتها الدستورية واما اختيار خليفة لـ « ايدن » فانه لا يريد ان تخرج احدا بل انها سوف تكلف من يراه حزب الأغلبية . وقال لها اللورد « ساسبوري » : سيقتي لو كان في ان تشير لأشرف بـ « ماكملان » فهو اقدر على جمع شمل وطن منكته الحوادث وأميراطورية تهتز قوائمها .

واستدعت الملكة يوم ١٩ يناير ١٩٥٧ « هارولد ماكملان » لتشكيل وزارة جديدة . وحين ذهب « ماكملان » يتشاور في التشكيل الجديد مع « ويستون تشرشل » قال له الاب الروحي العجوز للمحافظين :

« انتوني ايدن » قد تطل بالمرض وابتعد عن رئاسة الوزارة للعلاج يوم ١٤ نوفمبر ١٩٥٦ .

وكان الرأي العام البريطاني لا يريده مرة أخرى في رئاسة الوزارة . وذهب اقطاب الحزب - ول مقدمتهم « ساسبوري » - فإيلفورد « ايدن » : ان سوء الحظ قد قداه في مخاضه وصلى ببريطانيا الى وضع خطير وانته لم يعد له ان يقيم استقلالته من الحزب ومن رئاسة الحكومة . وذهب اللورد « ساسبوري » صيد الحرب الى مقابلة مع الملك يرومها ان تختار رئيسا للوزراء غير « انتوني ايدن » وخيرا بين « هارولد ماكملان » وبين « راب باتلر » . وقالت الملكة اللورد « ساسبوري » : انها لا تعطي نفسها حق الاختيار وانها تتفهم لسبب المحافظين في الخلاص من « ايدن » . وانها هي نفسها كانت في بعض الحالات على وشك ان تتنازل عن زعماء الحزب لاختيار خليفة لـ « ايدن » . حين بدأ ان سياسته سوف تؤدي الى تدمير الكومنولث . للحفاظ على الكومنولث مسؤوليتها الدستورية واما اختيار خليفة لـ « ايدن » فانه لا يريد ان تخرج احدا بل انها سوف تكلف من يراه حزب الأغلبية . وقال لها اللورد « ساسبوري » : سيقتي لو كان في ان تشير لأشرف بـ « ماكملان » فهو اقدر على جمع شمل وطن منكته الحوادث وأميراطورية تهتز قوائمها .

واستدعت الملكة يوم ١٩ يناير ١٩٥٧ « هارولد ماكملان » لتشكيل وزارة جديدة . وحين ذهب « ماكملان » يتشاور في التشكيل الجديد مع « ويستون تشرشل » قال له الاب الروحي العجوز للمحافظين :

« انتوني ايدن » قد تطل بالمرض وابتعد عن رئاسة الوزارة للعلاج يوم ١٤ نوفمبر ١٩٥٦ .

وكان الرأي العام البريطاني لا يريده مرة أخرى في رئاسة الوزارة . وذهب اقطاب الحزب - ول مقدمتهم « ساسبوري » - فإيلفورد « ايدن » : ان سوء الحظ قد قداه في مخاضه وصلى ببريطانيا الى وضع خطير وانته لم يعد له ان يقيم استقلالته من الحزب ومن رئاسة الحكومة . وذهب اللورد « ساسبوري » صيد الحرب الى مقابلة مع الملك يرومها ان تختار رئيسا للوزراء غير « انتوني ايدن » وخيرا بين « هارولد ماكملان » وبين « راب باتلر » . وقالت الملكة اللورد « ساسبوري » : انها لا تعطي نفسها حق الاختيار وانها تتفهم لسبب المحافظين في الخلاص من « ايدن » . وانها هي نفسها كانت في بعض الحالات على وشك ان تتنازل عن زعماء الحزب لاختيار خليفة لـ « ايدن » . حين بدأ ان سياسته سوف تؤدي الى تدمير الكومنولث . للحفاظ على الكومنولث مسؤوليتها الدستورية واما اختيار خليفة لـ « ايدن » فانه لا يريد ان تخرج احدا بل انها سوف تكلف من يراه حزب الأغلبية . وقال لها اللورد « ساسبوري » : سيقتي لو كان في ان تشير لأشرف بـ « ماكملان » فهو اقدر على جمع شمل وطن منكته الحوادث وأميراطورية تهتز قوائمها .

واستدعت الملكة يوم ١٩ يناير ١٩٥٧ « هارولد ماكملان » لتشكيل وزارة جديدة . وحين ذهب « ماكملان » يتشاور في التشكيل الجديد مع « ويستون تشرشل » قال له الاب الروحي العجوز للمحافظين :

« انتوني ايدن » قد تطل بالمرض وابتعد عن رئاسة الوزارة للعلاج يوم ١٤ نوفمبر ١٩٥٦ .

وكان الرأي العام البريطاني لا يريده مرة أخرى في رئاسة الوزارة . وذهب اقطاب الحزب - ول مقدمتهم « ساسبوري » - فإيلفورد « ايدن » : ان سوء الحظ قد قداه في مخاضه وصلى ببريطانيا الى وضع خطير وانته لم يعد له ان يقيم استقلالته من الحزب ومن رئاسة الحكومة . وذهب اللورد « ساسبوري » صيد الحرب الى مقابلة مع الملك يرومها ان تختار رئيسا للوزراء غير « انتوني ايدن » وخيرا بين « هارولد ماكملان » وبين « راب باتلر » . وقالت الملكة اللورد « ساسبوري » : انها لا تعطي نفسها حق الاختيار وانها تتفهم لسبب المحافظين في الخلاص من « ايدن » . وانها هي نفسها كانت في بعض الحالات على وشك ان تتنازل عن زعماء الحزب لاختيار خليفة لـ « ايدن » . حين بدأ ان سياسته سوف تؤدي الى تدمير الكومنولث . للحفاظ على الكومنولث مسؤوليتها الدستورية واما اختيار خليفة لـ « ايدن » فانه لا يريد ان تخرج احدا بل انها سوف تكلف من يراه حزب الأغلبية . وقال لها اللورد « ساسبوري » : سيقتي لو كان في ان تشير لأشرف بـ « ماكملان » فهو اقدر على جمع شمل وطن منكته الحوادث وأميراطورية تهتز قوائمها .

واستدعت الملكة يوم ١٩ يناير ١٩٥٧ « هارولد ماكملان » لتشكيل وزارة جديدة . وحين ذهب « ماكملان » يتشاور في التشكيل الجديد مع « ويستون تشرشل » قال له الاب الروحي العجوز للمحافظين :

« انتوني ايدن » قد تطل بالمرض وابتعد عن رئاسة الوزارة للعلاج يوم ١٤ نوفمبر ١٩٥٦ .

وكان الرأي العام البريطاني لا يريده مرة أخرى في رئاسة الوزارة . وذهب اقطاب الحزب - ول مقدمتهم « ساسبوري » - فإيلفورد « ايدن » : ان سوء الحظ قد قداه في مخاضه وصلى ببريطانيا الى وضع خطير وانته لم يعد له ان يقيم استقلالته من الحزب ومن رئاسة الحكومة . وذهب اللورد « ساسبوري » صيد الحرب الى مقابلة مع الملك يرومها ان تختار رئيسا للوزراء غير « انتوني ايدن » وخيرا بين « هارولد ماكملان » وبين « راب باتلر » . وقالت الملكة اللورد « ساسبوري » : انها لا تعطي نفسها حق الاختيار وانها تتفهم لسبب المحافظين في الخلاص من « ايدن » . وانها هي نفسها كانت في بعض الحالات على وشك ان تتنازل عن زعماء الحزب لاختيار خليفة لـ « ايدن » . حين بدأ ان سياسته سوف تؤدي الى تدمير الكومنولث . للحفاظ على الكومنولث مسؤوليتها الدستورية واما اختيار خليفة لـ « ايدن » فانه لا يريد ان تخرج احدا بل انها سوف تكلف من يراه حزب الأغلبية . وقال لها اللورد « ساسبوري » : سيقتي لو كان في ان تشير لأشرف بـ « ماكملان » فهو اقدر على جمع شمل وطن منكته الحوادث وأميراطورية تهتز قوائمها .

« انتوني ايدن » قد تطل بالمرض وابتعد عن رئاسة الوزارة للعلاج يوم ١٤ نوفمبر ١٩٥٦ .

وكان الرأي العام البريطاني لا يريده مرة أخرى في رئاسة الوزارة . وذهب اقطاب الحزب - ول مقدمتهم « ساسبوري » - فإيلفورد « ايدن » : ان سوء الحظ قد قداه في مخاضه وصلى ببريطانيا الى وضع خطير وانته لم يعد له ان يقيم استقلالته من الحزب ومن رئاسة الحكومة . وذهب اللورد « ساسبوري » صيد الحرب الى مقابلة مع الملك يرومها ان تختار رئيسا للوزراء غير « انتوني ايدن » وخيرا بين « هارولد ماكملان » وبين « راب باتلر » . وقالت الملكة اللورد « ساسبوري » : انها لا تعطي نفسها حق الاختيار وانها تتفهم لسبب المحافظين في الخلاص من « ايدن » . وانها هي نفسها كانت في بعض الحالات على وشك ان تتنازل عن زعماء الحزب لاختيار خليفة لـ « ايدن » . حين بدأ ان سياسته سوف تؤدي الى تدمير الكومنولث . للحفاظ على الكومنولث مسؤوليتها الدستورية واما اختيار خليفة لـ « ايدن » فانه لا يريد ان تخرج احدا بل انها سوف تكلف من يراه حزب الأغلبية . وقال لها اللورد « ساسبوري » : سيقتي لو كان في ان تشير لأشرف بـ « ماكملان » فهو اقدر على جمع شمل وطن منكته الحوادث وأميراطورية تهتز قوائمها .

واستدعت الملكة يوم ١٩ يناير ١٩٥٧ « هارولد ماكملان » لتشكيل وزارة جديدة . وحين ذهب « ماكملان » يتشاور في التشكيل الجديد مع « ويستون تشرشل » قال له الاب الروحي العجوز للمحافظين :

« انتوني ايدن » قد تطل بالمرض وابتعد عن رئاسة الوزارة للعلاج يوم ١٤ نوفمبر ١٩٥٦ .

وكان الرأي العام البريطاني لا يريده مرة أخرى في رئاسة الوزارة . وذهب اقطاب الحزب - ول مقدمتهم « ساسبوري » - فإيلفورد « ايدن » : ان سوء الحظ قد قداه في مخاضه وصلى ببريطانيا الى وضع خطير وانته لم يعد له ان يقيم استقلالته من الحزب ومن رئاسة الحكومة . وذهب اللورد « ساسبوري » صيد الحرب الى مقابلة مع الملك يرومها ان تختار رئيسا للوزراء غير « انتوني ايدن » وخيرا بين « هارولد ماكملان » وبين « راب باتلر » . وقالت الملكة اللورد « ساسبوري » : انها لا تعطي نفسها حق الاختيار وانها تتفهم لسبب المحافظين في الخلاص من « ايدن » . وانها هي نفسها كانت في بعض الحالات على وشك ان تتنازل عن زعماء الحزب لاختيار خليفة لـ « ايدن » . حين بدأ ان سياسته سوف تؤدي الى تدمير الكومنولث . للحفاظ على الكومنولث مسؤوليتها الدستورية واما اختيار خليفة لـ « ايدن » فانه لا يريد ان تخرج احدا بل انها سوف تكلف من يراه حزب الأغلبية . وقال لها اللورد « ساسبوري » : سيقتي لو كان في ان تشير لأشرف بـ « ماكملان » فهو اقدر على جمع شمل وطن منكته الحوادث وأميراطورية تهتز قوائمها .

واستدعت الملكة يوم ١٩ يناير ١٩٥٧ « هارولد ماكملان » لتشكيل وزارة جديدة . وحين ذهب « ماكملان » يتشاور في التشكيل الجديد مع « ويستون تشرشل » قال له الاب الروحي العجوز للمحافظين :

« انتوني ايدن » قد تطل بالمرض وابتعد عن رئاسة الوزارة للعلاج يوم ١٤ نوفمبر ١٩٥٦ .

وكان الرأي العام البريطاني لا يريده مرة أخرى في رئاسة الوزارة . وذهب اقطاب الحزب - ول مقدمتهم « ساسبوري » - فإيلفورد « ايدن » : ان سوء الحظ قد قداه في مخاضه وصلى ببريطانيا الى وضع خطير وانته لم يعد له ان يقيم استقلالته من الحزب ومن رئاسة الحكومة . وذهب اللورد « ساسبوري » صيد الحرب الى مقابلة مع الملك يرومها ان تختار رئيسا للوزراء غير « انتوني ايدن » وخيرا بين « هارولد ماكملان » وبين « راب باتلر » . وقالت الملكة اللورد « ساسبوري » : انها لا تعطي نفسها حق الاختيار وانها تتفهم لسبب المحافظين في الخلاص من « ايدن » . وانها هي نفسها كانت في بعض الحالات على وشك ان تتنازل عن زعماء الحزب لاختيار خليفة لـ « ايدن » . حين بدأ ان سياسته سوف تؤدي الى تدمير الكومنولث . للحفاظ على الكومنولث مسؤوليتها الدستورية واما اختيار خليفة لـ « ايدن » فانه لا يريد ان تخرج احدا بل انها سوف تكلف من يراه حزب الأغلبية . وقال لها اللورد « ساسبوري » : سيقتي لو كان في ان تشير لأشرف بـ « ماكملان » فهو اقدر على جمع شمل وطن منكته الحوادث وأميراطورية تهتز قوائمها .

واستدعت الملكة يوم ١٩ يناير ١٩٥٧ « هارولد ماكملان » لتشكيل وزارة جديدة . وحين ذهب « ماكملان » يتشاور في التشكيل الجديد مع « ويستون تشرشل » قال له الاب الروحي العجوز للمحافظين :

« انتوني ايدن » قد تطل بالمرض وابتعد عن رئاسة الوزارة للعلاج يوم ١٤ نوفمبر ١٩٥٦ .

وكان الرأي العام البريطاني لا يريده مرة أخرى في رئاسة الوزارة . وذهب اقطاب الحزب - ول مقدمتهم « ساسبوري » - فإيلفورد « ايدن » : ان سوء الحظ قد قداه في مخاضه وصلى ببريطانيا الى وضع خطير وانته لم يعد له ان يقيم استقلالته من الحزب ومن رئاسة الحكومة . وذهب اللورد « ساسبوري » صيد الحرب الى مقابلة مع الملك يرومها ان تختار رئيسا للوزراء غير « انتوني ايدن » وخيرا بين « هارولد ماكملان » وبين « راب باتلر » . وقالت الملكة اللورد « ساسبوري » : انها لا تعطي نفسها حق الاختيار وانها تتفهم لسبب المحافظين في الخلاص من « ايدن » . وانها هي نفسها كانت في بعض الحالات على وشك ان تتنازل عن زعماء الحزب لاختيار خليفة لـ « ايدن » . حين بدأ ان سياسته سوف تؤدي الى تدمير الكومنولث . للحفاظ على الكومنولث مسؤوليتها الدستورية واما اختيار خليفة لـ « ايدن » فانه لا يريد ان تخرج احدا بل انها سوف تكلف من يراه حزب الأغلبية . وقال لها اللورد « ساسبوري » : سيقتي لو كان في ان تشير لأشرف بـ « ماكملان » فهو اقدر على جمع شمل وطن منكته الحوادث وأميراطورية تهتز قوائمها .

واستدعت الملكة يوم ١٩ يناير ١٩٥٧ « هارولد ماكملان » لتشكيل وزارة جديدة . وحين ذهب « ماكملان » يتشاور في التشكيل الجديد مع « ويستون تشرشل » قال له الاب الروحي العجوز للمحافظين :

« انتوني ايدن » قد تطل بالمرض وابتعد عن رئاسة الوزارة للعلاج يوم ١٤ نوفمبر ١٩٥٦ .

وكان الرأي العام البريطاني لا يريده مرة أخرى في رئاسة الوزارة . وذهب اقطاب الحزب - ول مقدمتهم « ساسبوري » - فإيلفورد « ايدن » : ان سوء الحظ قد قداه في مخاضه وصلى ببريطانيا الى وضع خطير وانته لم يعد له ان يقيم استقلالته من الحزب ومن رئاسة الحكومة . وذهب اللورد « ساسبوري » صيد الحرب الى مقابلة مع الملك يرومها ان تختار رئيسا للوزراء غير « انتوني ايدن » وخيرا بين « هارولد ماكملان » وبين « راب باتلر » . وقالت الملكة اللورد « ساسبوري » : انها لا تعطي نفسها حق الاختيار وانها تتفهم لسبب المحافظين في الخلاص من « ايدن » . وانها هي نفسها كانت في بعض الحالات على وشك ان تتنازل عن زعماء الحزب لاختيار خليفة لـ « ايدن » . حين بدأ ان سياسته سوف تؤدي الى تدمير الكومنولث . للحفاظ على الكومنولث مسؤوليتها الدستورية واما اختيار خليفة لـ « ايدن » فانه لا يريد ان تخرج احدا بل انها سوف تكلف من يراه حزب الأغلبية . وقال لها اللورد « ساسبوري » : سيقتي لو كان في ان تشير لأشرف بـ « ماكملان » فهو اقدر على جمع شمل وطن منكته الحوادث وأميراطورية تهتز قوائمها .



الرسم بريشة فرج حسن

الستار ينزل على المعركة الأولى من حرب الثلاثين سنة !

انقرنا شيونال برى سكول

انقرنا شيونال برى سكول

انقرنا شيونال برى سكول

انقرنا شيونال برى سكول

انقرنا شيونال برى سكول

انقرنا شيونال برى سكول

انقرنا شيونال برى سكول

انقرنا شيونال برى سكول

انقرنا شيونال برى سكول



زكي نجيب محمود

بقلم الدكتور

الحائز هو أن النحل يصنع ما يصنع مدفوعاً بغرائبه، وماذا تكون الغريزة إلا عملاً تلقائياً نوع من الأحياء وقوارثه امتداد الوافد من السنن وأما زارع الأرض والنجر والبذاء والحداد في مجتمع لم يتسلل إليه شيء من مبدعات العلم الحديث، فهم يتأهلون - عادات، لا غرائز - ومهارات ولداً عن والد، وصيابة عن معلم، كالتأديت الزراعية - مثلاً - كالحراث والاشراوت وغيرها التي يستخدمها الزارع المصري إلى وقت قريب جداً في نفس الأدوات المرسومة على جدران المعابد في آثار الفراعنة، والذي تغير منها - وقد تغير شيء كثير - هو كلة الات استوردها من صانعها هناك - عند اصحاب الحضارة العلمية الصناعية التي هي حضارة العصر، وأنه شيء محمود أن نطوّر حياتنا بما صنعته سوانا مادماً بعد عاجزين عن صناعته ابداعاً منا لكننا في الوقت نفسه نتجاهل الحق إذا لم نتذكر أن الذي اشتريته من صناعة الآخرين هو نتيجة لثمت عن ثقافة، معبنة سادات حياتهم ولا يتسبب إلى ثقافتنا، نحن بسبب من الأسباب - إن فحن لا نخطئ إذا زعمنا بأنه برغم الأجهزة والآلات والصناعات التي - بعدم الله - أخذت تصلا حياتنا فان ثقافتنا مازالت - كما كانت - في مجملها كالماء في كلال، لا يؤدي بنا إلا إلى مزيد، من كلال، والكلام في ذاته لا عيب فيه، لكن العبرة هي فيما يحمل سامعه أو قارئه على فعله، فإن هو حمل المثل على اكتساب موقف من يعلم لغير وجه الأرض بعلمه، فذلك خير، وأما الكلام الذي يتفاده المثل على قاعدة تفرغ على قعوده لم يزد من حاله السابقة إلا أن تارة باهات العجب لما سمع فذلك هو ما تفعله تلك التربية الثقافية التي تعيشها ويظل وجه الأرض بعد الذي سمعناه أو قرأناه كما كان وجه الأرض قبل ذلك.

مرة أخرى قد تقول شيئاً كاذباً قلته على حياتنا العلمية من زراعة وصناعة وغيرها إذ تقول: لكننا ياخي نشط بغير جديد، ويأيد جديد، وليس أمراً كله، كالماء، من الصف الذي تحببه، ومرة أخرى ذلك الجدي، بان ذلك كله خير والحمد لله، فلان نجد حذو اصحاب الحضارة الجديدة في فنونهم وفي ادبياتهم خير من أن نفلق نوافلتنا ونترفع على أرض ضابطة لا نسمع فذلك هو ما تفعله تلك الحالة تتجاهل حقيقة ضخمة ضخمة الجبل، وهي أن الفن والأدب في صورهما الجديدة، إنما جاءا هناك رد فعل يعالج ما قد نتج من حياة الإنسان في حياة العلم والصناعة من أثر ضابطة على فطرته، ولقد قلنا نحن من تلك الحياة العلمية الصناعية سطحها الظاهر، قلناه تقليد، ولم نتحمل به نفوسنا من الدائل: من هنا قد نرضى بأمرنا من ناحية: ولا نحن من ناحية أخرى نعمنا بالحريية الحقيقية التي لا تكون إلا بحياة تجم ظواهر الطبيعة إجمالاً، لنحرقها كيف شأنا، فلما جاء الفنان التشكيلي عندما - مثلاً ليسير إلى نهج مدارس الفن الحديث - جاء به فناناً مبتدئاً الصلة الحيوية بطريقة حياتنا وتفكيرنا، وكذلك إذا جاء الشاعر الجديد عندما - لنقول - بالشعر إلى ما يشبهه إجمالاً عند الناس أو محروم، كان شعره أيضاً مبتدئاً الصلة الحيوية بطريقة وموقفنا من مسلكه العيش؟

ولست أخلو من العجب كلما قرأت لأديب من أدبنا الخوان من أمراض العصر، كالقلق والإغتراب والتمزق: لأنني على يقين من أننا لم نمارس العلم والصناعة بعد، على نحو ما يمارسها أهل الغرب: لأنهم هم الذين تمتثل نفوسهم بالولادة والإبداع، وأما نحن فنأخذ الإنتاج استعارة أو شراء، فنعيش ذلك العلم وتلك الصناعة من السطح، لا من الجذور التي تنس الألفة فنتربها من الأعماق

نعم - إن لكل عصر واحد، فكرته الكبرى الواحدة، وفكره هذا العصر مدارها علم، فتفسير الطبيعة بذلك العلم، فتشعر بالحريية التي يشعر بها من تصادفه العقبات فيقهرها ليضيء في طريقه، وتلك الفكرة الكبرى هي محور السخس الثقافي في العصر العائم، ولا ندخل نحن عصرنا هذا، إلا بمقدار ما نطعم حياتنا الثقافية بما يضيف إلى كلفها الجوفية - جوانب أخرى، تعمل على أن تؤدي تلك الحياة الثقافية بأصابعها إلى فعل، فيكون مقياس المعنى دائماً ما يحدث في حياة الإنسان العلمية من شيء يصنع ويحاش معه وبه: أما إذا جسدنا على الوضع الثقافي الرامن - الذي جوره كالم يتنهي بالقاءه إلى أن يظل على قعوده أو ينام - فسيتبقى ثقافتنا كما هي - كالماء - كالماء في كلال.

موضوع حرية الشعوب قوبها وضعفها على السواء فاتجه القوى بقوة لسيطر بها ليس على قومه هو كما كانت الحال في المرحلة الأولى، وليس على غير قومه من ضعف الشعوب كما كانت الحال في المرحلة الثانية بل على ظواهر الكون من حوله، وأن في هذا الميدان الفسح لتساعد للجمع.

وبالطبع لم تكن هذه أول مرة في تاريخ الإنسان، يستمر فيها هذا الإنسان معرفته لطابع الأشياء في تسخيرها لمخالفه، بل أنه استطاع ذلك منذ شهدت الدنيا انساناً فقد استخدم منذ أقدم عصوره تربة الأرض وحرارة الشمس وقوة الريح وغير ذلك في شئون حياته العملية، لكن التاريخ لم يشهد في أي عصر من عصوره ما يمكن أن يقارن بجزء من ألف الف جزء من قدرة الإنسان في عصرنا القلم على تسخير القوى الكامنة في كائنات هذا الكون، فالأمر في هذه القبة يتناسب طردياً مع اتساع علم الإنسان بطابع تلك الكائنات، وأن علمه بهذا في يومنا هذا هو السمة الأولى بين عصور، وتلك حقيقة لم تعد في حجة إلى أن تذكر لتشير إليها هذه الإشارة السريعة، لتذكر النتيجة الهامة التي ترتب عليها بالنسبة للإنسان وهي نتيجة قلمنا ينتهزها بالقوة الكافية ألا وهي أن كل مقال ذرة في زيادة السيطرة على ظواهر الطبيعة زيادة مؤسسة على زيادة علمه تقابلها حتماً زيادة في حرية الإنسان، فالحرية بمعناها الصحيح إنما هي قدرة الإنسان على التصرف في المجال الذي هو حر فيه، وأما لخلط خلطاً خطيراً بين التحرر من القيود والحرية في العمل فخلط بين هاتين الحقيقتين حتى نلغزناهما اسمان على مسمى واحد، مع وضوح الفرق بين الحالتين فإذا خلطت الأغلال عين من مقيد بها، تحرر ذلك القيد من قيده لكننا لا نعلم أنه شيئاً بعد: أيكون حراً، في حياته العملية لا يكون؟ إذ الأمر هنا مرسوم بأن يمارس عملاً يحسنه لعلمه بدقائقه فيكون بذلك ذا حرية تتناسب قدره مع مقدار مرانه ومهارته، كان البعد في أيام الرق يطلق سراحه بلان من ملكه فيتحرر من عبوديته وأما أنه يصبح بعد ذلك حراً أو لا يصبح، فذلك متروك لظروفه فيما يستطيع فعله أو لا يستطيعه فمن الجائز مثلاً أن تحول بعض التقاليد دون أن يؤدي العمل الذي يريد أن يؤديه لمهارته في أدائه، وفي هذه الحالة يكون مفقود الحرية، مع أنه قد تحرر من عبوديته.

ولهذه الفكرة أهميتها البالغة بالنسبة لنا ولأهلنا من تحيروا، من المستعمرات الأجنبية ومع هذا التحرر ليه مفقود الحرية في علاقته مع ذلك المستعمر نفسه أو من يمثله وذلك لأننا لا نكسب العلم، العلم الذي يمكننا من تسخير الظواهر الكونية كما يفعل هؤلاء، فنقل في حاجة اليهم من نحو ما يعتمد الطفل العاجز على والديه، فهؤلاء السادة يعلمهم ويطلقونهم على عالم الأشياء - صنعوا، وسئل الانتقل السريع، وصنعوا أسلحة القتل وصنعوا أجهزة الحرب والجرحة وصنعوا وصنعوا، وكان ذلك كله على أساس من علم، وبالعلم وما فيه من سر مكتون، وبقيتنا نحن وأملائنا متحررين ولكن بغير علم، وبالقائل فنحن لا نشارك في شيء من ذلك الذي صنعته هؤلاء ولو كنا في غنى عنه لتكفينا وحسناً الله في التحرر من ربة المستعمرات لكننا في حاجة إلى كثير مما صنعوه بعولهم ومهاراتهم ولا سبيل أمامنا - إذن - إلا أن نشترى منهم ما نسمون لنا بشرائهم من تلك الأجهزة التي لم تعد الحياة ممكنة إلا بها، ومعنى ذلك في عبارة بسيطة وصحيحة أنهم هم وحدهم الأحرار وأننا ما زلنا في قبضات أيديهم تحربنا أو لم نتحرر على حد سواء.

فالعلم الذي يمكن الإنسان من تسخير الطبيعة لصالحه ليس ترافاً يتظاهر به صاحبها أمام الناس، وإنما هو آخر الأمر كحل بحرية ترك الإنسان محكوماً كسائر الأشياء بالقانون الجاذبية لظل مسيراً على سطح الأرض - اللهم إلا أن يقفز مرتفعاً متراً أو ما يقرب من المتر، بقوة جذب الأرض لجسده قيد بقله، وأما من استطاع يعلمه أن يطير عن سطح الأرض إلا بالكلية فمتروك فهو حر بمقدار ما طار، وهكذا في كل الأحوال التي تحد من قدرة الإنسان في كسب الإنسان علماً فيزيائياً هل كان يستطيع أن ينفذ بصره وراء الحجب ليبري قلب المريض بقله أو أمعاء العليل بأمعانه، لكنه اليوم قد - علم، فاستطاع وأصبح حراً في هذا المجال بمقدار ما استطاع وقف هذا في الوافد الحالات التي كان الإنسان جحها قبل علمه عاجزاً ثم علم فاستطاع وعكس ذلك صحيح



بريشة: مكرم حنين

العصر الأول فيه من القضايا ما يمكن طرحه اليوم، كما أن فيه من القضايا ما يشبهه الباحثون بحثاً ولم يعد فيه زيادة لمستزيد، انقضى زمنه وانقضى معه المحور الذي كانت تدور حوله حركة العقل والشعور، قد تخر من الوجود والظهور في هوة العدم، بل يكون معناه هو أن حصيلة العلم بقضايا بعضها وقضيضها قد تحولت إلى عادات رسخت جودورها في حياة الناس العملية والفكرية معاً، وما جاءت العصور التالية من قضايا جديدة إنما أتت ليضاهي إلى مقومات الإنسان ولو لم تكن هذه هي حقيقة الأمر في العصور التالية لكن الإنسان في كل عصر جديد يبدأ من الصفر، ولم تكن الحياة البشرية لتتوهم قيد شعرة ولو دامت ملايين السنين، وربما كانت الصورة الصغرى التي توضح هذا الذي يضيف إليه لم يكن هذا وذلك معاً عدته في حياته عملية كالم نظرية ولقد أشار، الفرد نورت هوابته، إلى هذه الفكرة في كتابه «مغامرات الفكر»، لكنه أشار إليها في صورة لخيلى أن يضل بها المقاربة في الموضوع الذي نحن الآن بصدد الحديث فيه، وذلك أن هوابته، يقول أن الحصيلة الثقافية لعصر ما، تنتقل عن الإنسان في عصوره التالية من الشعور إلى اللاشعور، يريد بذلك أن يقول أن الفكرة المعينة التي تتكون في بؤرة التفكير الواعي من حياة الناس وهم يعيشون خلال عصر معين، لا تعتمد فيما بعد ذلك من عصور، بل هي في الأصل قلقة هناك في صلب الكيان البشري ومن ثم يتقدم الإنسان ويرتقي عبر حضارته وثقافته المتتالية لكن هذا القول من هوابته، - برغم صدقه - إلا أن صدقه منقوص بمعنى أنه يصلح لحالات من ماضي الإنسان ولا يصلح لحالات أخرى، ولقد كان المثل الذي ضربناه للفكرية فيما أسلفناه هو صورة الحركة الثقافية في العصر الذي كان تاريخ العرب المسلمين، ولست أريد بذلك أن تقول ولا هو صحيح إذا قلناه، بأن حصيلة ذلك العصر الأول قد انتقلت في كياننا من منطقة الوعي، إلى منطقة اللاوعي، حتى ولو كان ذلك اللاوعي موجهاً لحياتنا ومؤثراً فيها بل الذي نريد أن نقوله والذي هو صحيح وواقع، هو أن مالد كان محورياً للفكر في ذلك

الواحد من عصور التاريخ هو - في أغلب الحالات - فكرة كبرى واحدة، تكون من الحياة الثقافية الطويلة العريضة المعينة لذلك العصر، ما يكون القطب من الرجي، فقد ظهر الفكر بأصابعها هنا وهنا وهناك، تعتمد موضوعات ويحدث الرأي وقد تنوع مبدعات مبدعات الفن انغماس في الموسيقى ولوانا في التصوير وقد تتكرر الاتجاهات متقاطعة أو متوازية، في ميدان التعليم والسياسة والاقتصاد والحكم، نعم، قد يحدث هذا التواء كله في العصر الواحد، حتى لا يتطرق على العين أن ترى كيف يمكن أن تتعدد الوافد بين الخطوط في عقد واحدة؛ وأما المتعقب الصغير لتلك الخطوط، فهو لا يد منه بها إلى مصدر واحد، هو الفكرة، الكبرى والواحدة، التي هي من هذه الانبثات الثقافية كلها، كبرج المنارة يرسل الإضاءة في كل اتجاه، وإبنا العصر - بعضه - يتفاوتون درجات في مدى استجابتهم لتلك الفكرة، المحورية الوضعية، منهم من يتشغلون بأمورها، حتى ليسون معها ثم يصيحبون، ومنهم من يحاولون النظر إليها لحظة ثم يجعلونها وراء ظهورهم ومنهم من يحبون ويموتون وهم لا يعلمون عنها شيئاً، كأنها لم تكن هناك، ويتوكل على هذا التقليل: بين أبناء العصر الواحد، فقلوبهم كذلك في غزارة الانتماء إلى عصرهم، وبهذا القياس انظر إلى الأمة العربية في عصر الناس هذا فأرأها وكأنما هي فيها يقبضه القيوب عن الفكرة، التي نسج العصر من خطوط ضيقها.

وقبل أن أحكم حديثاً مصلصاً عما أراه، فكرة، محورية كبرى لثقافة عصرنا ليعطين من تلك موضع القصور في حياتنا نحن، منسوبة إلى شواغل عصرها، يخسن أن أضح بين يديك في إيجاز صورة لها أن تكون مألوفة عند الكثرة الغالبة من قرائنا، وأعتني صورة الحياة الثقافية في العصر الإسلامي، العربي إبان قرونه الأولى التي هي فترة الإبداع والقوة وسوف ترى من تلك الصورة، ما كنت أغنيه - حين قلت أن للعصر الواحد، فكرة، كبرى واحدة تكون محورها ما يكون القطب من الرجي، إذ هي تتسع نورها في كل اتجاه، وفي كل اتجاه يلقاها الإيقاظ من أبناء العصر (لأن النيام في سباتهم العميق لا يشعرون) بقلتها الإيقاظ، لا ليتسولوا أمانيها أو يتشبهوا بها، كلا فيحكم الاختلافات الفارقة بين أفراد الناس، يتجتمح أن يخفوا تلك في قراتهم وفي وجهات انظرهم عندما يلقون ما يتقنونه.

وكلنا رسالة الإسلام نفسها - بطبع - هي، الفكرة، الكبرى، التي تستلهم أن تقول في غير أسراف ولا مجاوزة لحدود الحقيقة - أنها (أي تلك الفكرة الكبرى) قد نلت طوال القرون منذ مسورها في الموضوع المحوري الذي دارت حوله العقول كلها، والمقالب كلها، فما من علم واحد، أو فرع من علم، إلا وهو متصل من قريب أو من بعيد بما نزلت به رسالة الإسلام، فنواش بحث القيمة لدراسة اللغة العربية من نشأ وجهها وذلك بغية مزيد من الفهم الصحيح للقرآن الكريم، ومدارس قيمت للغة الإسلامية لاختلاف مناهجها وأجندتها من أقيم من الأقدم، وذلك في محاولات مخلصه لإستخراج الأحكام الصحيحة من - آيات الكتاب الكريم، وصياغة مقترحات في جماعات، للمكثمين، أي (المثقفين) في كمال الله، كان شيئاً للنبال براسة للمفاهيم الإسلامية الهامة كالعلاقة بين الذات الإلهية وصلاتها، وفكرته التوحيد والإبصار والفكر، وإرادة الإنسان من حيث هي مخيرة أو مسيرة مجبرة، وغير ذلك من أمهات المسائل في العقيدة الإسلامية، ثم فذلك مجموعة الأفراد الإفراد الذين هم، فالساسة، المثقفين الذين اختلوا بما شخصياتهم الغربية لتكتم انتقوا جميعاً على المهمة التي يؤمنونها وهي أن يظلوا في الساحة، لا يتحدوا في شلال من القدماء (والمتقدمين) بها الفتناء البيزنطية) أو العصرية الإسلامية من جهة أخرى ليروا، إلى بتقالى الجماعات والفرق والفكرات وتضيف إلى تلك المدارس والجماعات كلها صولفاً أخرى من الفروع التي تفرع تحت هذا الاسم الواسع للضمائم وأعتني اسم الثقافة، الفكر والثقافة، كالمثقفين، المتصوفة، وكلها كلمات متنوعة كثيرة مما يليني تحت عنوان «الأدب» - وغير ذلك - كلمة موضوع بالفكرة الكبرى التي هو محور العصر وثقافته - يصعب إعرافها ... وهو أنه استعزيت الصورة بلمعة تجمع كل عدة قرون في إطار واحد، لكن الذي تراه من ضروب الاختلاف في الرأي - أكثر مما تراه في الصورة من ضروب الاتفاق - فالتقارب الفكريات الأدبية متسلسلة في كل ميدان، والاختلافات الفردية بين العلماء ورجال الفكر أكبر من أن تخطئها عين الرائي، ومع ذلك فهم جميعاً أبناء عصر، واحد، لأنهم يفتكرون ويشعرون ويتكلمون في ضوء فكرة كبرى واحدة هي رسالة الإسلام.

وقبل أن انتقل بالفكرية بعد الصورة الموجزة التي قدمتها للعصر الإسلامي الغربي في مرحلته الأولى مرحلة الإبداع والقوة، والتي أمده بها أئمة تلك التسعة قرون؟ أقول: قبل أن انتقل بالفكرية من نحو الصورة الأولى إلى صورة عصرنا نحن، أريد أن أوضح فكرة عظيمة الأهمية في هذا السياق من الحديث، توضيحاً جينياً للوقوف على الخط والخطا، وهذه الفكرة هي أنه حين يتحرك تيار الزمن بالناس من عصر إلى عصر يليه، وأن

تهنئة إلى
شركة الإسكندرية الوطنية للحديد والصلب بالدخيلة
بمناسبة افتتاح مصنع إنتاج حديد التسليح بالدخيلة
الشركة المنفذة للأعمال الهندسية المدنية والمعمارية هي:
اتحاد شركتي كاجيما إيجيكو
شركة كاجيما (معماريين - مهندسين - مقاولين)
KAJIMA CORPORATION
2-7 MOTOAKASAKA 1-CHOME
MINATO-KU, TOKYO 107, JAPAN
TELEPHONE: 008 (03) 404-3311
CABLE ADDRESS: KAJIMA TOKYO
TELEX: 02422467 (KAJIMA J)
مقرالضلع بالقاهرة: ٣ شارع أبوالمقداد - الزمالك - القاهرة ج. ٢٠٠٤
تليفون ٢٤٠٣٥٨ (٠٢) فاكس ٢٣٥٩٧ كاجيما - تيفاكس ٢٣٩٩٨ - ٢٠٠٤ - ٠١
شركة النصر للبناء والإنشاءات (إيجيكو)
«EGYCO»
El Nasr Building & Construction Company
١٠٦ شارع محمد فريد - القاهرة - تليفون ٧٥٩٦٩٥ (٠٢)

HITACHI PLANT
Engineering & Construction Co., Ltd.
EGYPT BRANCH
OFFER THEIR MOST SINCERE CONGRATULATIONS TO:
ALEXANDRIA NATIONAL
IRON & STEEL CO DIKHEILA
ON THE OCCASION OF THE PRESIDENTIAL INAUGURATION OF THEIR PRESTIGIOUS PLANT AT DEKHEILA IN DECEMBER 1986.
HITACHI PLANT ENGINEERING & CONSTRUCTION CO., LTD WORLDWIDE INSTALLATION CONTRACTORS OF MECHANICAL AND ELECTRICAL FUNCTION OF ALL TYPES OF INDUSTRIAL PLANTS ARE PLEASED AND PROUD TO HAVE PARTICIPATED IN THE COMPLETION OF THIS PROJECT WITHIN THE PROGRAMMED SCHEDULES.
شركة هيتاشي بلانت المحدودة للهندسة والمقاولات (فرع مصر)
شركة الإسكندرية الوطنية للحديد والصلب بالدخيلة
بمناسبة الافتتاح الرسمي لمصانع حديد التسليح بالدخيلة في ديسمبر ١٩٨٦
كما تتفخر شركة هيتاشي بلانت المحدودة للهندسة والمقاولات (مقاولوا الإنشاءات) بذايعوا الاشتراك في انشاء العالم - أعمال التركيبات الكهربائية والكهربائية لكل أنواع المشاريع الصناعية) ويسرها أن تشارك في إتمام هذا المشروع خلال الجدول الزمني المحدد
شركة هيتاشي بلانت المحدودة للهندسة والمقاولات
فرع مصر
ص. ب. ١٧٢ سيدى جابر - أسكندرية
تلفون ٤٤٤٢٠٠٠ - ٢٠٥٠٠٠
HITACHI PLANT
Engineering & Construction Co., Ltd.
EGYPT BRANCH
P.O. BOX 1/2 CIDI GABER
ALEXANDRIA, EGYPT
TELEX: 54430 HPTX UN BOX NO. 305

يوميات

من يكثر من القراءة يوميات .. قها
وختونها .. وما تار وقتها من جدل
وحملة حول فلسفي .. السبع
الراكدة .. فقد تقيت وقتها رسالة من
السيد المهندس محمد محمود عبد
الوهاب وزير الصناعة .. مرفقا بها
شكوف مفصلة عن هذا الموضوع ..
اعتذر واسف بشدة عن خطأ مكتبي
من تلجيتي جعلني لا اطلع عليه الا
امس

التقرير الفصل بالأمم يتحدث عن
المخزون بشرية وزارة الصناعة
ونجد فيه التفرقة التي نشرنا اليها
وقتها بين ملبسي .. مخزونا ..
وملبسي .. سلعا راکدة .. الامر
الذي اخطت على عنوان صحيفة
كبيرة .. المخزون .. لدى شركات
وزارة الصناعة بقيمة ٣٥١٠ ملايين
جنيه .. وهو الرقم الذي هل الرأي
العام .. ولكن معظم هذا المخزون هو
من مستزمات الانتاج .. مثلا .. مخزون
الخامات والمهمات ١٠٢٥ مليون
جنيه .. وقطع غيار ومهمات ٨٥٠
مليون جنيه .. وانتاج تحت التشغيل
ولم يتم صنعه ٣٩٢ مليون جنيه ..
وهذا .. وهو امر طبيعي ولا بد منه
لضمان وضمان استمرار عملية
الانتاج .. وتجنب مشاكل التأخير في
الشحن والتفريغ وتجنب الاعتصامات
ومال الى ذلك .. وهذا في الواقع دليل
صحة وليس دليل مرض بالقضية
لشركات القطاع العام التابعة لوزارة
الصناعة .. هو .. مخزون .. ولكنه
غير راکد ..

اما مخزون .. الانتاج الخام .. اي
السلع المعدة للبيع فسوف نجد ان
قيمتها ٨١٣ مليون جنيه .. وهذا
قيس هذا الرقم الى رقم مجموع
الانتاج السليم .. والحديث عام ٨٥ ..
١٩٨٦ .. وهو ٧٧٤٦ مليون جنيه في
سنة واحدة .. فسوف نجد ان نسبة
المخزون الى قيمة الانتاج السليم
لا تزيد على حوالي ١٠٪ وهي نسبة
معقولة وطبيعية في اطار هذا العدد
الكبير من الشركات وهذا الحجم
الضخم من الانتاج ..

وليس رقم .. المخزون .. من الانتاج
كله مما يسمى .. المخزون الراکد ..
بالتعني الحقيقي للكتلة فقيصة
.. المخزون الراکد .. في شركات وزارة
الصناعة طبقا لآخر حصر هو ٣٥
مليون جنيه في العام الماضي اي ١٪
من قيمة المخزون .. الذي يمثل
معظمه في قطع الغيار .. ويتم التصرف
فيها بأسلوب اقتصادي عن طريق
التبادل بين الشركات او بيعه بملزاة
العلمي ..

ونحن نشكر السيد الوزير على
توضيح هذه المفاهيم امام الرأي
العام

احمد بهاء الدين



هدية صديقة من طلال الى
وتتبعات الشفاء ..

بسمه أمل على وجه طفل مريض



مشاعر المشاركة والوفاء تعبر عنها هدايا الأطفال وكلماتهم البهية
لزملائهم المرضى وترسم على شفاههم بسمه أمل حلو

امتز وجدان أطفال مصر هذا العام بعد ان
شملت قضايلهم معظم مؤسسات الدولة .. ولم
ينس أطفال مصر .. وهم في غمرة فرحتهم بملفاتهم
ان يمارسوا لسة انسانية رائعة
واللجنة صنعها الأطفال وحدهم هزتهم الروح
الجميلة لمشارعة صالحة فارتادوا ان يحتفلوا بعيدهم
بصورة جديدة فيها الوفاء والحب والايصال الصغار
هم أعضاء مركز ثقافة الطفل بجاردن سيتي اقترحوا
على مديرية المركز السيدة هدى غزالي ان يتذكروا
لوقتهم من الأطفال المرضى ويشركوهم الامر
بإقتناء او العزف الموسيقي ولتكمهم ففروا الامر
اخرى واقترحوا من خلال السيدة محسن صبيح

افتتح اليوم احمد قواد حسن
تقريب المهن الموسيقية فرح القافية
الجديدة الذي يقام بمحيطه طنطا وبذلك
تكون لتقنية الموسيقيين ٥ فروع في
محافظات القاهرة والإسكندرية
والقاهرة بالإضافة للبرية ..

احمد نصر الدين
تصوير : احمد مصطفى

منى ايتة الكلب الصحفي للراحل
على امين والكتبة خيري .. دم
تلقاها ان هضم نجل .. د ..
عبدالله سفير مصر بالارجنتين ..
يقام حاليا بتعليمه القاهرة
معرض .. مثليات ٨٦ للفتان ديل
رزق الله ويستمر المعرض لمدة
اسبوعين

رحل الزميل الكلب فتحي
ابو الفضل .. ولكن بعد ان أكد
على حقيقة هامة تتمثل في ان
الحياة يمكن يفتعل ان تبدأ بعد
الستين فهذه الفترة منذ وصل
الستين وحتى رحيله امس الاول
كلت اهم سنوات حياته .. خلالها
قدم الكثير من الروايات التي
تحول بعضها الى افلام سينمائية
وتعزيت اعماله في هذه الفترة
بمقارنته وايضا بالفتح الذي
عاد لا يحصل عليه الكلب او
الفتان الا بعد سنوات وسنوات
من الخبرة وتامل الحياة وادراكه
بعض اسرارها ولن نقول كل
اسرارها فهذه الامانة يصعب
تحقيقها ..

بدأ الراحل حياته ككتبة للاداءة
حتى بدأ التليفزيون ارساله
ليتحقق بالاهرام مسؤولا عن
نشرات الاداءة والتليفزيون
واليواصل بعد انتهاء هذه المرحلة
وكان احد اوائل من قضاوا
بخطتها الاخبارية بوسائل
الكتبة في الرواية ..

عاش وحيدا الا من
الشخصيات الدرامية العديدة
التي عشت معه وعاش معها
ليجولها خياله الى عالم كبير من
بالاداءة .. الحب .. الكرامة ..
الانتقام .. وايضا الامل .. ذلك
الامل الذي لم يفقد الراحل حتى
جاء بقلعه الاخيرة ..

انتقل من رجل الاداءة وكان
اوائل من كتبوا لها ومن رجال
السينما وقد ادمعا بلقيس في
روايتها والتليفزيون وقد شاركه في
بداياته ان يكرموا هذا الكلب
الذي تحول الى ان اسم وتكرى
معتز بها ..

رحم الله الراحل فتحي ابو
الفضل الذي زاملنا في الاهرام
اكثر من ربع قرن ..

انقاذ معبد هيبس بالواحات الخارجية
* انقاذ معبد هيبس بالواحات الخارجية يقوم حاليا مركز تسجيل الآثار
بمقتعون مع جامعة كليفلورنيا بتسجيل شامل واثيق لمعبد هيبس الذي ينام
داريوس ٥١٠ - ٤٨٦ ق م من عصر الاسرة ال ٢٦

صرح د .. احمد قري رئيس هيئة الآثار المصرية بان المرحلة القادمة لانقاذ
المعبد ستبدأ مع بداية فبراير القادم وتتمثل في إعادة بنائه في موقع جديد
بعد من الموقع الأصلي بجوار ٣٠٠ م بعد ان انتهت الدراسات الجيولوجية
والانثولوجية ودراسات التربة الخاصة بالمعبد والتي تمت بالتعاون مع كلية
الهندسة جامعة القاهرة وتحت اشراف د .. عبد الرحمن الريل عدم جدوى
معالجة الأرض المقام عليها المعبد من انهيار والتشققات مما يحتم اجراء عملية
انتقال سريعة بنقله الى مكان اخر ليصبح في مأمن ايضا من خطر المياه
الجوفية ..

عملية إعادة البناء سيتم بالنسب الاتجاهات والنسب والابعاد التي كان عليها
المعبد في مكانه الأصلي كما ان الهيئة ستعقب نفس الأسلوب الذي استخدم
قبل في نقل ١٨ معبدا من معبد بلاد النوبة بما فيها ابو سمبل ومعبد فيله
باعتبار ان ذلك هو الأسلوب الجليل الوحيد ..

أمال بكير

انقاذ معبد هيبس بالواحات الخارجية

انقاذ معبد هيبس بالواحات الخارجية يقوم حاليا مركز تسجيل الآثار
بمقتعون مع جامعة كليفلورنيا بتسجيل شامل واثيق لمعبد هيبس الذي ينام
داريوس ٥١٠ - ٤٨٦ ق م من عصر الاسرة ال ٢٦

صرح د .. احمد قري رئيس هيئة الآثار المصرية بان المرحلة القادمة لانقاذ
المعبد ستبدأ مع بداية فبراير القادم وتتمثل في إعادة بنائه في موقع جديد
بعد من الموقع الأصلي بجوار ٣٠٠ م بعد ان انتهت الدراسات الجيولوجية
والانثولوجية ودراسات التربة الخاصة بالمعبد والتي تمت بالتعاون مع كلية
الهندسة جامعة القاهرة وتحت اشراف د .. عبد الرحمن الريل عدم جدوى
معالجة الأرض المقام عليها المعبد من انهيار والتشققات مما يحتم اجراء عملية
انتقال سريعة بنقله الى مكان اخر ليصبح في مأمن ايضا من خطر المياه
الجوفية ..

عملية إعادة البناء سيتم بالنسب الاتجاهات والنسب والابعاد التي كان عليها
المعبد في مكانه الأصلي كما ان الهيئة ستعقب نفس الأسلوب الذي استخدم
قبل في نقل ١٨ معبدا من معبد بلاد النوبة بما فيها ابو سمبل ومعبد فيله
باعتبار ان ذلك هو الأسلوب الجليل الوحيد ..

أمال بكير

انقاذ معبد هيبس بالواحات الخارجية

انقاذ معبد هيبس بالواحات الخارجية يقوم حاليا مركز تسجيل الآثار
بمقتعون مع جامعة كليفلورنيا بتسجيل شامل واثيق لمعبد هيبس الذي ينام
داريوس ٥١٠ - ٤٨٦ ق م من عصر الاسرة ال ٢٦

مع غير عادات

بافتح النيل هيلتون تقيم جمعية
خريجي مدارس الفرع حقلها الخيري
السوي مساء ١٣ الشهر الحالي
الذي حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

أخبار الصباح

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

الواء .. عاصم الابحر المستشار
الفني بالامم المتحدة وخبير تخطيط
المدن .. حصل على درجة الدكتوراه من
جامعة بيسيكس ويسترن
بكاليفورنيا .. عن تخطيط المدن
عنتة

أكاديمية الفنون

فرقة أم كاشوم
للموسيقى العربية
بتأدية : حميد حمير
تقدم هذا العرض لإحياء ذكرى
المرحوم د. روبرتو ماسيني

الافتتاح : ١٩٨٧/١٢/٦
السبت ١٩٨٧/١٢/٦

شركة السكر والتقطير المصرية

بدء موسم عصر القصب ١٩٨٦-١٩٨٧

تعلن شركة السكر والتقطير المصرية للسادة مزاعري القصب المتأخرين
على توفير محصول قصبها بالوجه القاي ان موسم بدء تشغيل
صناعة السكر هذا العام سيكون على الوجه التالي :

- ١ - مصانع أبو قرقاص ١٩٨٦/١٢/١٥
- ٢ - مصانع نجع حمادى ١٩٨٦/١٢/٥
- ٣ - مصانع دشنا ١٩٨٧/١/٢٠
- ٤ - مصانع دسوق ١٩٨٧/١/٦
- ٥ - مصانع أسيوط ١٩٨٦/١٢/٢٠
- ٦ - مصانع أدفو ١٩٨٦/١٢/١٥
- ٧ - مصانع كوم أمبو ١٩٨٧/١٢/١٨

والمرموزة لبدء المعاملات مع المزارعين لبدء التوريد وفقا للوائح
المبينة على وجه الخصوص في قانون السكر رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٦
مع تطبيق قنينة الشركة للسادة المزارعين موسم زراعي ١٩٨٦-١٩٨٧

مع تحيات إدارة العلاقات العامة

التيارات

تواصل تجارها في عامها العاشر
في الإسكندرية نصيبك الى مملكة العجا
قبل الزواج اقتراف هذا التحقيق
لماذا لا تذكرهم الا بعد الرحيل
٩٦ صفح كريمة الراء
التم ٣٥ قرش

صالح مهدي

٢٠ صفح الورق
التم ١٥ قرش

مجلة عشرون دنيا

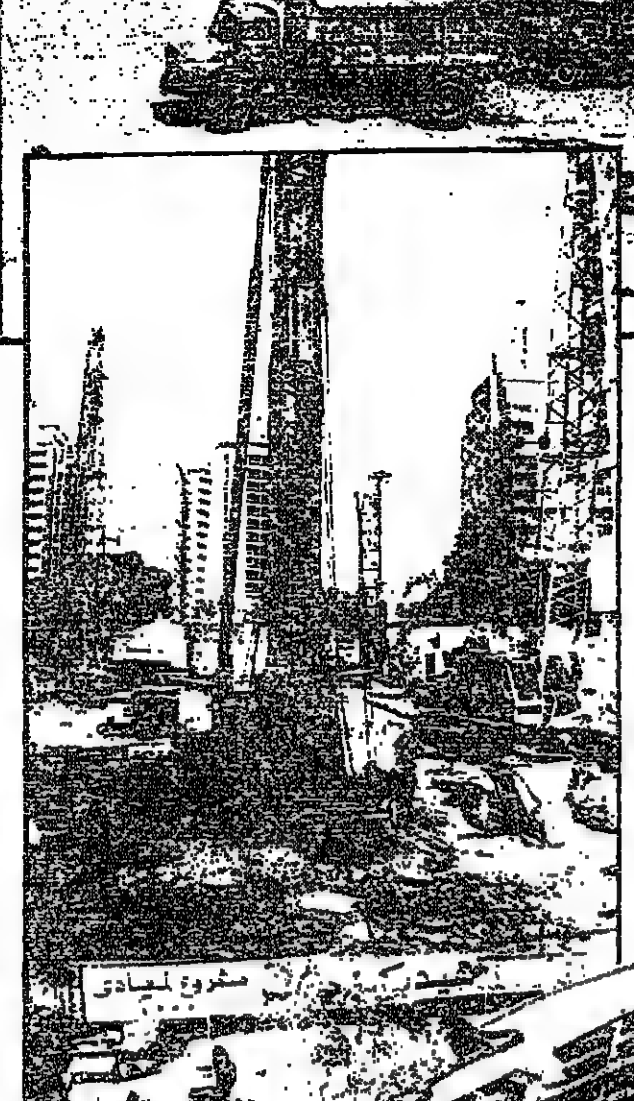
٢٠ صفح الورق
التم ١٥ قرش

٢٠ صفح الورق
التم ١٥ قرش

المستولون : نجحنا في تنفيذ ٨٠ % من مشروعاتنا في زمن قياسي



- حجم عمل الشركة
- بالنظر إلى العريضة حلقا
- يبلغ ٥٠٠ مليون دولار
- أمريكي
- حجم أعمال الشركة
- بمصر ٢٥٠ مليون
- جنيه مصري
- يبلغ عدد العاملين
- بالشركة بمصر ١٧٥٠
- مليون مهندس واداري
- وعامل فني
- حجم العاملين
- بالبلاد العربية من
- المصريين في مشروعات
- الشركة ٧٥٠٠ فني
- واداري
- يبلغ عدد
- المساهمين بالشركة
- ٣٥٠٠ مساهم مابين
- مصري
- ومصري
- يبلغ عدد الحازرين
- لمشروعات الشركة
- لخطتها الحالية ٧
- الاف و ٥٠٠ حاجر
- بلغت خسوف
- الانتظار لحجز وحدات
- مشروعات الشركة
- لخطتها القادمة ٢٥
- ألف مواطن
- بلغ حجم التعاملات
- الخاصة مع الدول
- الأجنبية مثل بلجيكا
- لفرنسا والهند
- ٢٥ مليون دولار
- واليونان ٢٠ مليون
- دولار للأسمت ٢٥
- مليون دولار لفرنسا
- لاستيراد الأخشاب
- وهذه المبالغ دفعت
- بكاملها لحساب
- المشروعات القادمة
- بمصر
- حجم التعاملات
- الداخلية للمواطنين
- واليوريين بلغ ٢٥
- مليون جنيه لخطتها
- الخمسة القادمة
- بلغت قيمة الأراضي
- التي تملكها الشركة
- بمصر والمهنة رسميا
- ١٠٠ مليون جنيه
- استثمارات خزينة
- الدولة ببرنامج
- التسجيل عليها
- حجم الأراضي التي
- سيتم الاتحاق عليها
- بالأراضي الصحراوية
- لإقامة المدن الجديدة
- حوالي ٢٠٠ ألف فدان



مشروع هليوبوليس ٢٠٠٠
أكثر إنجازات الإسكان الوطني
بمصر الجديدة والحصل على
موافقة الطيران المدني ووزارة
الإسكان وهيئة الاستثمار

مشروع المحدي ٢٠٠٠
المرحلة الثالثة من الإسكان
تم الإنجاز خلال ١٢ شهرا قبل
الموعّد المقرر بفترة شهر

وان نجد أكبر دليل على بيان إيماننا سوى مواقع
العمل التي تضيء بالملكين والخبراء المصريين الذين
يضمون أكبر مثل العمل الجاد بناء شقة واحدة تحمل أمانة
شباب يريد الزواج ويبحث عن حلم حياته الضلع بين
تصاريح وعود بشفاء شفق وحل أزمة الإسكان وبين
شركات ومهمة تتلاعب بمصالح الناس ولاتتزم بمواعيد
استلام أو اتحاد ملاك يجمع أموال الناس ويهرب أصحابه
إلى الخارج ومن أجل أسرة تبحث عن شقة بعد أن تهدم
بيتها القديم ومن أجل رجل يؤمن مستقبل أبنائه ومن أجل
من يبحث عن أميته في شقة أفضل وأوسع لتحقيق
الرفاهية لنفسه.

إننا نعرض بأمانة إنجازات شركة هيدكو التي أقيمت
في مصر من أجل أبناء مصر.

هذه الكلمات والوقائع والأراء والتصريحات مهددة
كل من يعمل في هذا البلد الأمن والى كل من يؤيد ويدعم
معنى من معنى الإنتاج والى كل من يرغب في القطاع
الخاص الوطني الذي يساهم في حل أزمات مجتمعاتنا
ويضع الحلول المناسبة ليأتي بالاقتصاد المصري من
مواقف المتعثر إلى موقف السائر بخطى ثابتة بهدف التقدم
 وتحقيق الرخاء والرفاهية وهي أيضا بين من شركتنا
الوطنية التي عادت بأموال أبناء بلد الحضارة الـ ٧ آلاف
عام من الخارج لتشارك في مسيرة البناء ومعرفة التعمير
التي لا تقل أهمية عن معركة التحرير وإن كانت هي عرضا
مبسطة لإنجازات أبناء مصر من القائلين على تراب مصر
إلا أنها أصبحت واقعا متميزا باعتراف من تحدثوا في هذا
الموضوع.

أكثر من نصف مليون جنيه
لندعم الإسكان الشعبي
وحثي تشير إلى هذه الإنجازات كان
أجد أن تقوم بوجوه في التصنيع
والهياكل التي تتابع أعمال الشركة
في البيت المركزي المصري وهو
الجهة الرسمية والمشاركة في أعمال
كافة البنوك المحلية والأجنبية
العملية في مصر كمشروع بلشون
القانونية للبناء في أن لمشروع دورا
بلازا في شراء وحدات الإسكان التي
تستخدمها الدولة كغاية للخدمة (٦)
من القتلون رقم (١٠٧) سنة ١٩٧٦
وقال المسئول عن الشركة اشترت
سندات بكثر من نصف مليون جنيه
وبتخصيص بمواويل ٥٥٠ ألف جنيه
و٩٨٠ ألف جنيه خلال ٣ سنوات
وطبقا للقانون أيضا فإن الدولة
تضطر للحصول على ترخيص ببناء
المباني السكنية ويمنح الإسكان
الاداري الذي يبلغ قيمته ٥٠ ألف
جنيه فلكل بليون حسب قيمة الأرض
أن يقيم طلب البناء مليل على
الاعتكاف في سندات الإسكان بواقع
١٠٠ من قيمة المبنى وإن حصة
هذه السندات تستخدم لتدعيم
الإسكان الشعبي.

في البداية نسال السيدة هدى عبدالمعتم
بريطانيا يظنون على مرجحيت تقترن أنها المرأة
الحديثة في مصر ولذا يظنون عليك المرأة الفولانية ؟
بداية لاني عليه ولاكن اقدمه بايجاز بسيط فقد نشأت
من طاعة إلى الذي كان يضع إيمانه بالله في حبه للعمل
وتقديره له والتفاني فيه في مقدمة حياته
وفجأة سقاه الله والى وحيد من عالم
الدنيا إلى عالم الآخرة بسبب العمل
فيها وأدركت ووجدت شري أمي تحمل
فرياديا وعدد من دول الخليج العربي
ووفق على ذلك لم نكن نعيش في كنف
نينا ولينا وخديجة ولم ننتقل وبعد
بعض سنوات بدأت مع نينا نعيش أزمة
اقتصادية بدمت حياتنا جعلتنا نعيد
صداقاتنا في الخارج ونعود بكل
أماننا وخبرتنا الطويلة للمساهمة في
حل الأزمة لأننا لن نكون إلا بفضل
مصر ولانعرف في تلك تراب مصر إلا من
طرب عنها وعمل بالخارج هذه هي
أسباب الفخامة. ولكن هناك أسباب
أخرى في طبيعة العمل لأن أول
سيدة ليست مصرية فقط بل سيدة
عربية ترأس مجموعة شركات
الغلات والإسكان داخل مصر
وخارجها. مارسات العمل بالقطاعات
نحو ٤٠ عاما وهي غير الغايرين من
أرض الوطن تحملت فيها مواجئة
جميع المواقف والتحديات الصعبة
التي تصاف أي انسان قيادي في
عمله بحكمة المصري وعقليته وإيمانه
الشديد بالله سبحانه وتعالى وبأنه لن
يصيب الإنسان إلا ما كتبه الله عليه.
ونسال المرأة الفولانية ماهو
سبب نجاح شركة هيدكو كشركة
مساهمة مصرية في مجال الإسكان ؟
أجابته قائلة أن نجاح هيدكو جاء
أولا بفضل الله سبحانه وتعالى ثم
للمساعي الذاتية
أختار نوع النشاط الذي
استلزم الشركة على أساسه وهو
المساهمة في مجال الإسكان بمصر بعد
أن اتضح لها بالدراسة المستقبلية
العملية أنه في سنة ٢٠٠٠ يوجد ١٤
عالم يستحتاج ٢٠ مليون شقة وشباب
في سن الزواج ٤ ملايين مصري
مقرب مسكنا خاصة لهم بالإضافة إلى
١٠ ملايين مسكن ليل للسقوط كل هذه
الأرقام الخطيرة جعلتنا نتخصص في
مجال الإسكان بجميع أنواعه.
ماهي أسباب نجاحكم بمصر في
فترة وجيزة ؟ تقول الحصة هذه
الأسباب هي :
• قوة أرادة مسئول الشركة الذي
يعبرها في تحمل المشاكل ومواجهة
الوصاف دون أي خال يحدث
بالشركة.
• برنامج عمل متواصل ١٨ ساعة
عمل يوميا بمشروعات الشركة مع
تطبيق سياسة الشؤبات والعقاب
للتأخير والمقصود
• كسر الروتين الإداري بحيث يتم
البيت في برامج العمل فور عرضها على
مدير العملية وإعطائه الصلاحيات
الكافية دون الرجوع إلى الإدارة
العامة للشركة.
• تخصصت شركتكم في نظام فريد
للتفكير وهو تقسيم ثمن الوحدة
السكنية على فترة مابين ١٠-١٥
سنة مع تكتيت سعر الوحدة برغم
ارتفاع أسعار مواد البناء عاليا.
ماهو رأيكم ؟
تقول إن هذا الموضوع يرجع إلى
عدة أسباب منها أن جميع مساهمي
الشركة هم العاملون فيها بمعنى أن
المهندس والمعلم والمعلم والاداري
مساهم والفني مساهم والحارس
مساهم وحتى الموظف مساهم أيضا هذه
الفكرة تحلق نصية جديدة تجعل
جميع العاملين يعملون بجد لأنهم
يعملون في ملكهم الخاص وهم رقباء
على أنفسهم.
وكذلك تقوم بالتفكير لأننا شركة
إسكان وقطاعات وإنشادات وعليه
أصبحت الشركة المعلقة للأرض في
للفتة للمشروع وهي المسوقة له مما
جعل تكلفة الوحدة السكنية تقل

وجبها لوجه مع المرأة الفولانية

لقد شاركت لي الما قول الذي بدأ صغيرا كالتزام
الذي وضعه الله سبحانه وتعالى في الأرض من أن كل
شئ ينشأ صغيرا ثم يكبر... شاركت لي الما قول من أجل
كله الطويل داخل مصر وخارجها حضرت معه لاجل
كل مشروعه وكنت كلله فسكتي من خبراته في جميع
المناح التي مر بها حتى أصبح من أكبر الما قولين في
العربية ووصل حجم مشروعه إلى ٥٠٠ مليون دولار
أمريكي.



السيدة هدى عبدالمعتم

١٥ ألف جنيه مصري وتلقت
حدود ٢٥ ألف جنيه شهريا بشرط أن
تكون هذه الأراضي بفضولي عوامم
الحفاظات والمدن الكبرى.
• تعديلات إجراءات تراخيص البناء
والتي لم يتم تعديل قوانينها منذ أن
كان تعداد مصر ٥ ملايين نسمة فقط
منافق القائمة المباني وأقصى ارتفاع
وجبت خلالها إنشاء المنطقة وقد
حصلنا على موافقات هيئة الطيران
أرقام ٨٣/٩٨، ٨٤/٩٥
٨٤/٩٦، ٨٤/٩٧، ٨٤/٩٨، ٨٤/٩٩
٨٤/١٠٠، ٨٤/١٠١، ٨٤/١٠٢، ٨٤/١٠٣
٨٤/١٠٤، ٨٤/١٠٥، ٨٤/١٠٦، ٨٤/١٠٧
٨٤/١٠٨، ٨٤/١٠٩، ٨٤/١١٠، ٨٤/١١١
٨٤/١١٢، ٨٤/١١٣، ٨٤/١١٤، ٨٤/١١٥
٨٤/١١٦، ٨٤/١١٧، ٨٤/١١٨، ٨٤/١١٩
٨٤/١٢٠، ٨٤/١٢١، ٨٤/١٢٢، ٨٤/١٢٣
٨٤/١٢٤، ٨٤/١٢٥، ٨٤/١٢٦، ٨٤/١٢٧
٨٤/١٢٨، ٨٤/١٢٩، ٨٤/١٣٠، ٨٤/١٣١
٨٤/١٣٢، ٨٤/١٣٣، ٨٤/١٣٤، ٨٤/١٣٥
٨٤/١٣٦، ٨٤/١٣٧، ٨٤/١٣٨، ٨٤/١٣٩
٨٤/١٤٠، ٨٤/١٤١، ٨٤/١٤٢، ٨٤/١٤٣
٨٤/١٤٤، ٨٤/١٤٥، ٨٤/١٤٦، ٨٤/١٤٧
٨٤/١٤٨، ٨٤/١٤٩، ٨٤/١٥٠، ٨٤/١٥١
٨٤/١٥٢، ٨٤/١٥٣، ٨٤/١٥٤، ٨٤/١٥٥
٨٤/١٥٦، ٨٤/١٥٧، ٨٤/١٥٨، ٨٤/١٥٩
٨٤/١٦٠، ٨٤/١٦١، ٨٤/١٦٢، ٨٤/١٦٣
٨٤/١٦٤، ٨٤/١٦٥، ٨٤/١٦٦، ٨٤/١٦٧
٨٤/١٦٨، ٨٤/١٦٩، ٨٤/١٧٠، ٨٤/١٧١
٨٤/١٧٢، ٨٤/١٧٣، ٨٤/١٧٤، ٨٤/١٧٥
٨٤/١٧٦، ٨٤/١٧٧، ٨٤/١٧٨، ٨٤/١٧٩
٨٤/١٨٠، ٨٤/١٨١، ٨٤/١٨٢، ٨٤/١٨٣
٨٤/١٨٤، ٨٤/١٨٥، ٨٤/١٨٦، ٨٤/١٨٧
٨٤/١٨٨، ٨٤/١٨٩، ٨٤/١٩٠، ٨٤/١٩١
٨٤/١٩٢، ٨٤/١٩٣، ٨٤/١٩٤، ٨٤/١٩٥
٨٤/١٩٦، ٨٤/١٩٧، ٨٤/١٩٨، ٨٤/١٩٩
٨٤/٢٠٠، ٨٤/٢٠١، ٨٤/٢٠٢، ٨٤/٢٠٣
٨٤/٢٠٤، ٨٤/٢٠٥، ٨٤/٢٠٦، ٨٤/٢٠٧
٨٤/٢٠٨، ٨٤/٢٠٩، ٨٤/٢١٠، ٨٤/٢١١
٨٤/٢١٢، ٨٤/٢١٣، ٨٤/٢١٤، ٨٤/٢١٥
٨٤/٢١٦، ٨٤/٢١٧، ٨٤/٢١٨، ٨٤/٢١٩
٨٤/٢٢٠، ٨٤/٢٢١، ٨٤/٢٢٢، ٨٤/٢٢٣
٨٤/٢٢٤، ٨٤/٢٢٥، ٨٤/٢٢٦، ٨٤/٢٢٧
٨٤/٢٢٨، ٨٤/٢٢٩، ٨٤/٢٣٠، ٨٤/٢٣١
٨٤/٢٣٢، ٨٤/٢٣٣، ٨٤/٢٣٤، ٨٤/٢٣٥
٨٤/٢٣٦، ٨٤/٢٣٧، ٨٤/٢٣٨، ٨٤/٢٣٩
٨٤/٢٤٠، ٨٤/٢٤١، ٨٤/٢٤٢، ٨٤/٢٤٣
٨٤/٢٤٤، ٨٤/٢٤٥، ٨٤/٢٤٦، ٨٤/٢٤٧
٨٤/٢٤٨، ٨٤/٢٤٩، ٨٤/٢٥٠، ٨٤/٢٥١
٨٤/٢٥٢، ٨٤/٢٥٣، ٨٤/٢٥٤، ٨٤/٢٥٥
٨٤/٢٥٦، ٨٤/٢٥٧، ٨٤/٢٥٨، ٨٤/٢٥٩
٨٤/٢٦٠، ٨٤/٢٦١، ٨٤/٢٦٢، ٨٤/٢٦٣
٨٤/٢٦٤، ٨٤/٢٦٥، ٨٤/٢٦٦، ٨٤/٢٦٧
٨٤/٢٦٨، ٨٤/٢٦٩، ٨٤/٢٧٠، ٨٤/٢٧١
٨٤/٢٧٢، ٨٤/٢٧٣، ٨٤/٢٧٤، ٨٤/٢٧٥
٨٤/٢٧٦، ٨٤/٢٧٧، ٨٤/٢٧٨، ٨٤/٢٧٩
٨٤/٢٨٠، ٨٤/٢٨١، ٨٤/٢٨٢، ٨٤/٢٨٣
٨٤/٢٨٤، ٨٤/٢٨٥، ٨٤/٢٨٦، ٨٤/٢٨٧
٨٤/٢٨٨، ٨٤/٢٨٩، ٨٤/٢٩٠، ٨٤/٢٩١
٨٤/٢٩٢، ٨٤/٢٩٣، ٨٤/٢٩٤، ٨٤/٢٩٥
٨٤/٢٩٦، ٨٤/٢٩٧، ٨٤/٢٩٨، ٨٤/٢٩٩
٨٤/٣٠٠، ٨٤/٣٠١، ٨٤/٣٠٢، ٨٤/٣٠٣
٨٤/٣٠٤، ٨٤/٣٠٥، ٨٤/٣٠٦، ٨٤/٣٠٧
٨٤/٣٠٨، ٨٤/٣٠٩، ٨٤/٣١٠، ٨٤/٣١١
٨٤/٣١٢، ٨٤/٣١٣، ٨٤/٣١٤، ٨٤/٣١٥
٨٤/٣١٦، ٨٤/٣١٧، ٨٤/٣١٨، ٨٤/٣١٩
٨٤/٣٢٠، ٨٤/٣٢١، ٨٤/٣٢٢، ٨٤/٣٢٣
٨٤/٣٢٤، ٨٤/٣٢٥، ٨٤/٣٢٦، ٨٤/٣٢٧
٨٤/٣٢٨، ٨٤/٣٢٩، ٨٤/٣٣٠، ٨٤/٣٣١
٨٤/٣٣٢، ٨٤/٣٣٣، ٨٤/٣٣٤، ٨٤/٣٣٥
٨٤/٣٣٦، ٨٤/٣٣٧، ٨٤/٣٣٨، ٨٤/٣٣٩
٨٤/٣٤٠، ٨٤/٣٤١، ٨٤/٣٤٢، ٨٤/٣٤٣
٨٤/٣٤٤، ٨٤/٣٤٥، ٨٤/٣٤٦، ٨٤/٣٤٧
٨٤/٣٤٨، ٨٤/٣٤٩، ٨٤/٣٥٠، ٨٤/٣٥١
٨٤/٣٥٢، ٨٤/٣٥٣، ٨٤/٣٥٤، ٨٤/٣٥٥
٨٤/٣٥٦، ٨٤/٣٥٧، ٨٤/٣٥٨، ٨٤/٣٥٩
٨٤/٣٦٠، ٨٤/٣٦١، ٨٤/٣٦٢، ٨٤/٣٦٣
٨٤/٣٦٤، ٨٤/٣٦٥، ٨٤/٣٦٦، ٨٤/٣٦٧
٨٤/٣٦٨، ٨٤/٣٦٩، ٨٤/٣٧٠، ٨٤/٣٧١
٨٤/٣٧٢، ٨٤/٣٧٣، ٨٤/٣٧٤، ٨٤/٣٧٥
٨٤/٣٧٦، ٨٤/٣٧٧، ٨٤/٣٧٨، ٨٤/٣٧٩
٨٤/٣٨٠، ٨٤/٣٨١، ٨٤/٣٨٢، ٨٤/٣٨٣
٨٤/٣٨٤، ٨٤/٣٨٥، ٨٤/٣٨٦، ٨٤/٣٨٧
٨٤/٣٨٨، ٨٤/٣٨٩، ٨٤/٣٩٠، ٨٤/٣٩١
٨٤/٣٩٢، ٨٤/٣٩٣، ٨٤/٣٩٤، ٨٤/٣٩٥
٨٤/٣٩٦، ٨٤/٣٩٧، ٨٤/٣٩٨، ٨٤/٣٩٩
٨٤/٤٠٠، ٨٤/٤٠١، ٨٤/٤٠٢، ٨٤/٤٠٣
٨٤/٤٠٤، ٨٤/٤٠٥، ٨٤/٤٠٦، ٨٤/٤٠٧
٨٤/٤٠٨، ٨٤/٤٠٩، ٨٤/٤١٠، ٨٤/٤١١
٨٤/٤١٢، ٨٤/٤١٣، ٨٤/٤١٤، ٨٤/٤١٥
٨٤/٤١٦، ٨٤/٤١٧، ٨٤/٤١٨، ٨٤/٤١٩
٨٤/٤٢٠، ٨٤/٤٢١، ٨٤/٤٢٢، ٨٤/٤٢٣
٨٤/٤٢٤، ٨٤/٤٢٥، ٨٤/٤٢٦، ٨٤/٤٢٧
٨٤/٤٢٨، ٨٤/٤٢٩، ٨٤/٤٣٠، ٨٤/٤٣١
٨٤/٤٣٢، ٨٤/٤٣٣، ٨٤/٤٣٤، ٨٤/٤٣٥
٨٤/٤٣٦، ٨٤/٤٣٧، ٨٤/٤٣٨، ٨٤/٤٣٩
٨٤/٤٤٠، ٨٤/٤٤١، ٨٤/٤٤٢، ٨٤/٤٤٣
٨٤/٤٤٤، ٨٤/٤٤٥، ٨٤/٤٤٦، ٨٤/٤٤٧
٨٤/٤٤٨، ٨٤/٤٤٩، ٨٤/٤٥٠، ٨٤/٤٥١
٨٤/٤٥٢، ٨٤/٤٥٣، ٨٤/٤٥٤، ٨٤/٤٥٥
٨٤/٤٥٦، ٨٤/٤٥٧، ٨٤/٤٥٨، ٨٤/٤٥٩
٨٤/٤٦٠، ٨٤/٤٦١، ٨٤/٤٦٢، ٨٤/٤٦٣
٨٤/٤٦٤، ٨٤/٤٦٥، ٨٤/٤٦٦، ٨٤/٤٦٧
٨٤/٤٦٨، ٨٤/٤٦٩، ٨٤/٤٧٠، ٨٤/٤٧١
٨٤/٤٧٢، ٨٤/٤٧٣، ٨٤/٤٧٤، ٨٤/٤٧٥
٨٤/٤٧٦، ٨٤/٤٧٧، ٨٤/٤٧٨، ٨٤/٤٧٩
٨٤/٤٨٠، ٨٤/٤٨١، ٨٤/٤٨٢، ٨٤/٤٨٣
٨٤/٤٨٤، ٨٤/٤٨٥، ٨٤/٤٨٦، ٨٤/٤٨٧
٨٤/٤٨٨، ٨٤/٤٨٩، ٨٤/٤٩٠، ٨٤/٤٩١
٨٤/٤٩٢، ٨٤/٤٩٣، ٨٤/٤٩٤، ٨٤/٤٩٥
٨٤/٤٩٦، ٨٤/٤٩٧، ٨٤/٤٩٨، ٨٤/٤٩٩
٨٤/٥٠٠، ٨٤/٥٠١، ٨٤/٥٠٢، ٨٤/٥٠٣
٨٤/٥٠٤، ٨٤/٥٠٥، ٨٤/٥٠٦، ٨٤/٥٠٧
٨٤/٥٠٨، ٨٤/٥٠٩، ٨٤/٥١٠، ٨٤/٥١١
٨٤/٥١٢، ٨٤/٥١٣، ٨٤/٥١٤، ٨٤/٥١٥
٨٤/٥١٦، ٨٤/٥١٧، ٨٤/٥١٨، ٨٤/٥١٩
٨٤/٥٢٠، ٨٤/٥٢١، ٨٤/٥٢٢، ٨٤/٥٢٣
٨٤/٥٢٤، ٨٤/٥٢٥، ٨٤/٥٢٦، ٨٤/٥٢٧
٨٤/٥٢٨، ٨٤/٥٢٩، ٨٤/٥٣٠، ٨٤/٥٣١
٨٤/٥٣٢، ٨٤/٥٣٣، ٨٤/٥٣٤، ٨٤/٥٣٥
٨٤/٥٣٦، ٨٤/٥٣٧، ٨٤/٥٣٨، ٨٤/٥٣٩
٨٤/٥٤٠، ٨٤/٥٤١، ٨٤/٥٤٢، ٨٤/٥٤٣
٨٤/٥٤٤، ٨٤/٥٤٥، ٨٤/٥٤٦، ٨٤/٥٤٧
٨٤/٥٤٨، ٨٤/٥٤٩، ٨٤/٥٥٠، ٨٤/٥٥١
٨٤/٥٥٢، ٨٤/٥٥٣، ٨٤/٥٥٤، ٨٤/٥٥٥
٨٤/٥٥٦، ٨٤/٥٥٧، ٨٤/٥٥٨، ٨٤/٥٥٩
٨٤/٥٦٠، ٨٤/٥٦١، ٨٤/٥٦٢، ٨٤/٥٦٣
٨٤/٥٦٤، ٨٤/٥٦٥، ٨٤/٥٦٦، ٨٤/٥٦٧
٨٤/٥٦٨، ٨٤/٥٦٩، ٨٤/٥٧٠، ٨٤/٥٧١
٨٤/٥٧٢، ٨٤/٥٧٣، ٨٤/٥٧٤، ٨٤/٥٧٥
٨٤/٥٧٦، ٨٤/٥٧٧، ٨٤/٥٧٨، ٨٤/٥٧٩
٨٤/٥٨٠، ٨٤/٥٨١، ٨٤/٥٨٢، ٨٤/٥٨٣
٨٤/٥٨٤، ٨٤/٥٨٥، ٨٤/٥٨٦، ٨٤/٥٨٧
٨٤/٥٨٨، ٨٤/٥٨٩، ٨٤/٥٩٠، ٨٤/٥٩١
٨٤/٥٩٢، ٨٤/٥٩٣، ٨٤/٥٩٤، ٨٤/٥٩٥
٨٤/٥٩٦، ٨٤/٥٩٧، ٨٤/٥٩٨، ٨٤/٥٩٩
٨٤/٦٠٠، ٨٤/٦٠١، ٨٤/٦٠٢، ٨٤/٦٠٣
٨٤/٦٠٤، ٨٤/٦٠٥، ٨٤/٦٠٦، ٨٤/٦٠٧
٨٤/٦٠٨، ٨٤/٦٠٩، ٨٤/٦١٠، ٨٤/٦١١
٨٤/٦١٢، ٨٤/٦١٣، ٨٤/٦١٤، ٨٤/٦١٥
٨٤/٦١٦، ٨٤/٦١٧، ٨٤/٦١٨، ٨٤/٦١٩
٨٤/٦٢٠، ٨٤/٦٢١، ٨٤/٦٢٢، ٨٤/٦٢٣
٨٤/٦٢٤، ٨٤/٦٢٥، ٨٤/٦٢٦، ٨٤/٦٢٧
٨٤/٦٢٨، ٨٤/٦٢٩، ٨٤/٦٣٠، ٨٤/٦٣١
٨٤/٦٣٢، ٨٤/٦٣٣، ٨٤/٦٣٤، ٨٤/٦٣٥
٨٤/٦٣٦، ٨٤/٦٣٧، ٨٤/٦٣٨، ٨٤/٦٣٩
٨٤/٦٤٠، ٨٤/٦٤١، ٨٤/٦٤٢، ٨٤/٦٤٣
٨٤/٦٤٤، ٨٤/٦٤٥، ٨٤/٦٤٦، ٨٤/٦٤٧
٨٤/٦٤٨، ٨٤/٦٤٩، ٨٤/٦٥٠، ٨٤/٦٥١
٨٤/٦٥٢، ٨٤/٦٥٣، ٨٤/٦٥٤، ٨٤/٦٥٥
٨٤/٦٥٦، ٨٤/٦٥٧، ٨٤/٦٥٨، ٨٤/٦٥٩
٨٤/٦٦٠، ٨٤/٦٦١، ٨٤/٦٦٢، ٨٤/٦٦٣
٨٤/٦٦٤، ٨٤/٦٦٥، ٨٤/٦٦٦، ٨٤/٦٦٧
٨٤/٦٦٨، ٨٤/٦٦٩، ٨٤/٦٧٠، ٨٤/٦٧١
٨٤/٦٧٢، ٨٤/٦٧٣، ٨٤/٦٧٤، ٨٤/٦٧٥
٨٤/٦٧٦، ٨٤/٦٧٧، ٨٤/٦٧٨، ٨٤/٦٧٩
٨٤/٦٨٠، ٨٤/٦٨١، ٨٤/٦٨٢، ٨٤/٦٨٣
٨٤/٦٨٤، ٨٤/٦٨٥، ٨٤/٦٨٦، ٨٤/٦٨٧
٨٤/٦٨٨، ٨٤/٦٨٩، ٨٤/٦٩٠، ٨٤/٦٩١
٨٤/٦٩٢، ٨٤/٦٩٣، ٨٤/٦٩٤، ٨٤/٦٩٥
٨٤/٦٩٦، ٨٤/٦٩٧، ٨٤/٦٩٨، ٨٤/٦٩٩
٨٤/٧٠٠، ٨٤/٧٠١، ٨٤/٧٠٢، ٨٤/٧٠٣
٨٤/٧٠٤، ٨٤/٧٠٥، ٨٤/٧٠٦، ٨٤/٧٠٧
٨٤/٧٠٨، ٨٤/٧٠٩، ٨٤/٧١٠، ٨٤/٧١١
٨٤/٧١٢، ٨٤/٧١٣، ٨٤/٧١٤، ٨٤/٧١٥
٨٤/٧١٦، ٨٤/٧١٧، ٨٤/٧١٨، ٨٤/٧١٩
٨٤/٧٢٠، ٨٤/٧٢١، ٨٤/٧٢٢، ٨٤/٧٢٣
٨٤/٧٢٤، ٨٤/٧٢٥، ٨٤/٧٢٦، ٨٤/٧٢٧
٨٤/٧٢٨، ٨٤/٧٢٩، ٨٤/٧٣٠، ٨٤/٧٣١
٨٤/٧٣٢، ٨٤/٧٣٣، ٨٤/٧٣٤، ٨٤/٧٣٥
٨٤/٧٣٦، ٨٤/٧٣٧، ٨٤/٧٣٨، ٨٤/٧٣٩
٨٤/٧٤٠، ٨٤/٧٤١، ٨٤/٧٤٢، ٨٤/٧٤٣
٨٤/٧٤٤، ٨٤/٧٤٥، ٨٤/٧٤٦، ٨٤/٧٤٧
٨٤/٧٤٨، ٨٤/٧٤٩، ٨٤/٧٥٠، ٨٤/٧٥١
٨٤/٧٥٢، ٨٤/٧٥٣، ٨٤/٧٥٤، ٨٤/٧٥٥
٨٤/٧٥٦، ٨٤/٧٥٧، ٨٤/٧٥٨، ٨٤/٧٥٩
٨٤/٧٦٠، ٨٤/٧٦١، ٨٤/٧٦٢، ٨٤/٧٦٣
٨٤/٧٦٤، ٨٤/٧٦٥، ٨٤/٧٦٦، ٨٤/٧٦٧
٨٤/٧٦٨، ٨٤/٧٦٩، ٨٤/٧٧٠، ٨٤/٧٧١
٨٤/٧٧٢، ٨٤/٧٧٣، ٨٤/٧٧٤، ٨٤/٧٧٥
٨٤/٧٧٦، ٨٤/٧٧٧، ٨٤/٧٧٨، ٨٤/٧٧٩
٨٤/٧٨٠، ٨٤/٧٨١، ٨٤/٧٨٢، ٨٤/٧٨

قسم عيون قصر العيني
رئيس وعشاء هيئة التدريس
يتشرفون بدعوة السادة الزملاء
لحضور الندوة العلمية المشتركة مع :
PROF. DR. H. BREWITT
Hanover University-West
Germany

موضوعها :
1 - Remarks on the Conception
of Ocular Hypertension
2 - Effects of Topical Be-
funolol HCL on open Angle
Glaucomatous Patients
نذلك غدا الأربعاء ١٢ / ١٢ / ٨٦
الساعة ١١:٣٠ صباحا
يقع الندوة حفل شاي
مع تحيات تيلو أوريث



بالندوة وترتبه مرسا بيب الاسكندرية

الجوانب الدستورية لحقوق الانسان
بمبنى كلية الحقوق بجامعة عين
شمس الخميس ٤ ديسمبر ١٩٨٦
الساعة ٦ مساء وتكون لجنة
المنظمة من :
١. د. سليمان الطويل - رئيسا
٢. د. رمزي الشاعر - مشرفا وعضوا
٣. د. ماهر عبد الهادي - عضوا

مندوب السيد المحامي يقدم بالشكر
للاستاذ الدكتور عبد الرحمن
اسماعيل مستشار قسم الجراحة
بمستشفى ٦ أكتوبر وجميع أسرة
المستشفى على الجراحة الممتازة التي
اجراها للسيدة حرمه

١. د. محمد محمود اسماعيل
يسجد لله شكرا على نجاح العملية
التي اجراها له رائد جراحة الاعوية
الدوية
٢. د. سامح همام
كما يتقدم بالشكر للثلاث الدكتور
حتم عبد العظيم

بسم اللجان التقنية للمعلمين
بمبائنات بالاسكندرية تقدم
بمبائنات التقنية لعمل مصر بختيار
الزميلين
احمد العمالي وكليلا لجلس الشورى
عاصم عبدالحق وزيراً للقوى العاملة
وشكر السيد الرئيس محمد حسني
مبارك على ثقته الفائلة
اللجان التقنية
شركة النيل للكهرباء
شركة رابطة للورق
شركة مصر لصناعة الكيماويات
شركة ابي قير لللدنة
شركة النقل والهندسة
صديق الله العظيم

اللجنة التقنية بالأسكندرية
بمبائنات بالاسكندرية
م. د. تيمية السيد الدكتور
محمد راغب دويدار
وزير الصحة

الاستاذ الدكتور
محمد نور الدين
هيئة التدريس والمدرسون
المساعدون والمعيدون والنواب بسم
الروايات والطبيب الطبيعي يهتفونكم
بجديد طب كلية طب الأزهر
لتلقى الطعون

قسم طب المجتمع بطي الأزهر ببيت
يمنى الاستاذ الدكتور
محمد أحمد نور الدين
بإعادة إنتخابه عميدا للجنة الثانية

احمد شوقي
عضو محافظة اسيوط ببيت السيد
اللواء زكي بدر
وزير الداخلية

مؤسسة الزاوية السمكية
الخبر والعاملين يهتفون
المهندس طاهر يوسف
بتعيينه رئيسا لجلس ادارة هيئة
الثروة السمكية - عزت زهران

اسرة مستشفى الامان باسيوط
تقدم لخص الامن لجلس
الدكتور احمد شوقي فرغلي
لترقيته وكليلا لوزارة الصحة باسيوط
والدكتور ليل فهم
لترقيته مديرا عليا بمديرية الصحة

ع. د. سلامة الله من الخراج
الدكتور مصطفى ابو الحسن
أخصائي باطني وسيزاول العمل بالمدينة

الاستاذ الدكتور حسن جالوش
نهتكم ونهيه انفسا بافتتاح مركز
جالوش الطبي بقرقايق
د. عبد الرحمن طلعت مدرس جراحة
المخ والاعصاب

الدكتور سولي شعراوي
اجل التخلي القلبية بدكتوراه
التخدير والدة زوجة الدكتور عد
درويش

جمعية الرياض
للأسكان التعاوني
٤٦ شارع الدويدار حدائق
القبة بالقاهرة

قر مجلس إدارة الجمعية بجلسته
المنعقدة بتاريخ ١٩٨٦/١٢/١٧
باب الترشيع لعضوية مجلس الإدارة
وتقدم للطلبات في الفترة من
١٩٨٦/١٢/١٨ إلى ١٩٨٦/١٢/٢٣
وتحدد يومي ٩ و ١٠/١٢/١٩٨٦
لتلقى الطعون

رئيس مجلس الادارة
مصطفى بكر غازي

بنك التنمية ببلوتنج
الفرانز والامانة والماسين والمدرسين
المهندسين شعب عبد العال
لترقيته مديرا عليا لبيت باسيوط

جمعية الشبان المسلمين بالبحريش
تهنيء الاستاذ صبحي مسلم
بقة السيد الرئيس لجلس الشورى

الدكتور
النقيب
مصطفى
الخمري

أخصائي التوليد
والامراض النسائية
بقية من زهور التقدير والفرحان لما
بذلتموه من عناية وجهه ايمان
الجراحة المتقدمة للسيدة حرمنا
محمد ابراهيم الشهوي والعائلة
بالكلية

معيدو قسم الهندسة الكهربائية
بهندسة الأزهر يهتفون استاذهم
الاستاذ الدكتور معز غنيم
بإنتخابه عميدا للكلية

بنك الائتمان الزراعي باسيوط
ادارة الشؤون التجارية والإنتاج تهنيء
المهندس شهاب عبد العال
بترقيته مديرا عليا لادارة الإنتاج
والتوزيع والتجاري واجين لسيده
التوفيق

الاستاذ الدكتور
احمد فتحى سرور



وزير التعليم العالي والتربية والتعليم
انهنكم وفكم الله في خدمة
الوطن العزيز راجين لسيادتكم
دوام التقدم والرفق

السيد موسى محمد
مصلح صانع افان البوتلج اطلس

اصحاب وموظفو وعمال
مصانع افان
البوتلج اطلس
شبرا الخيمة - بتهيم

يتقدمون باجل التهنئة
للغة الفائلة
للاستاذ الدكتور
احمد فتحى سرور

وزير التعليم العالي والتربية والتعليم
قال الامام في خدمة مصرنا
الفائلة والله الموفق

الاستاذ الدكتور ماهر مرقى
بب طبنا تهنيء القلبية بالاسكندرية
تكون مجدي يوسف ومجاهد

المعهد العالي للتعاون الزراعي
عبد المهدى واعضاء هيئة التدريس
يتقدمون بقلته إلى :
الاستاذ الدكتور يوسف وائل
الاستاذ الدكتور كامل الجوزوي
الاستاذ الدكتور
جلال ابو الذهب
بقية السيد رئيس الجمهورية
لخدمة مصر العزيزة وفكم الله

الشركة العالمية للنقل ولقوات
خلد حافظ سالم وشركاه
تهنيء شركة المقاولون المصريين
سليم حافظ سالم وشركاه
بصون الحكم ببقاء ورفق وتدوى
الافلاس

الاستاذ عدلى عبد الشهيد
تهنيء القلبية بوزارةه والله يوفقكم
الدكتور جبران جورجى والعائلة

مهندس حمدي محمد الخواجه
رئيس القطاع الانتاجي بمشاور
التربية يقدم بخلص الشكر لثقة
الجراحة

دكتور احمد جابر
استاذ الجراحة بطب طنطا والدكتور
كمال ميل وعبد العزيز جويهر واسرة
الميرة بالكلية لتعنيهم بجرمه

شركة المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس مجلس الادارة والمهندسين
والمعلمين يهتفون المهندس محمد
جمال الزيات وتزلاتهم لاجلهم من
الحادث كما يشكرون الاطباء لبراعهم
الفرقة نخوم

كلية طب طنطا
قسم الامراض لجمعية والنفسية
بتهنيء بالاسكندرية

د. د. محمد عثمان ربيع

اللواء توفيق ويصا حدنا والعائلة
يهتفون الاستاذ بطوب مكيوموس
بقية كعصب المدير العام لبيت مصر
المحله

قسم الميكروبيولوجي
كلية طب القرقايق
رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس
والمهندسين والمعلمين والمعيدين
والمعلمين يهتفون الدكتور سولي
بدر الصباح ابراهيم بترقية سيداتها
لدورة استاذ مساعد

السيد محمود نصر يشكر الاستاذ
د. سعد محمد سعد والدكتور على
ماهر لنجاح علمي كبري لكريمته لعل
بمستشفى الميرة بالاسكندرية

يتقدمون بخلص التهنئة
للدكتور احمد خاطر
لتعنيته وكليلا لثقة العلوم ببيت
سولي جامعة القاهرة

الحاج علي
اسماعيل
بالاسكندرية
تهنيء لثقة
ببعت ميلادك
تزوجك ولولك - منهم لبيت عدلى

السيد محمد

مدير علم شؤون المعلمين ومندوب
الادارات والمراقبين بشركة مصر افندي
يهتفون بالقدم

الاستاذ مصطفى المهيدي
بتعيينه رئيسا لقطاع الشؤون
الادارية وعضو مجلس الادارة
متمنين لسليقة دوام الترقى

الدكتور عبد السلام منصور
والعائلة يهتفون الدكتور حسن
جالوش بافتتاح مركز جالوش الطبي
بقرقايق

قبطان نبيل الهلالي
يتقدم بواش الشكر إلى :
١. د. محمد ابو الغار
٢. د. فهمي الريدي
٣. د. زينب حامد
٤. هيئة التدريس والمعلمين بمستشفى
ومندوب الشخصى على تعنيهم
بالبسطة حرمه هالة مرسى ولولودة
اميرة

اسرة مستشفى رمد مسقوط تهنيء

السيد

السيد

السيد

السيد

السيد

السيد

السيد

السيد

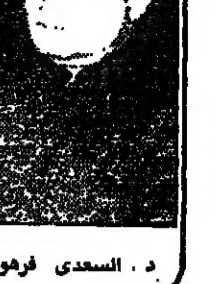
السيد

إعلان عن وظائف شاغرة

قسم رعاية
مصالح الإمارات
العربية المتحدة
بالقاهرةترغب دائرة الماء والكهرباء والعين - إدارة أبوظبي بدولة الإمارات العربية المتحدة .. في تعيين فنيين أكفاء للعمل بمشروع المظار في جزيرة النابذة للارعة من تخطيط عليهم شروط ومواصفات الوظائف الواردة أدناه .
فعلى من وأش في نفسه الكفاءة اللازمه .. أن تقدم بطلبه مع كافة المستندات المطلوبة باسم وكيل / دائرة الماء والكهرباء - العين .
تقدم الطلبات بضمير رعاية ومصلحة دولة الإمارات العربية المتحدة بالقاهرة في تاريخ ١٢ من شهر ديسمبر ١٩٨٦/١٢/١٢ الساعة ١٢:٠٠ ظهرا .
١ - صورة مكانة التوازي العامة والخاصة .
٢ - دقة تفصيلية توضح خبرة مقدم الطلب وكافة النشاطات العامة التي قام بها في مجال التخصص المطلوب .
٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
١١ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٥٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٥١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٥٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٥٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٥٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٥٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٥٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٥٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٥٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٥٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٦٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٦١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٦٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٦٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٦٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٦٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٦٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٦٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٦٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٦٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٧٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٧١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٧٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٧٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٧٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٧٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٧٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٧٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٧٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٧٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٨٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٨١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٨٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٨٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٨٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٨٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٨٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٨٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٨٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٨٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٩٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٩١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٩٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٩٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٩٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٩٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٩٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٩٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٩٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٩٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٠٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٠١ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٠٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٠٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٠٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٠٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٠٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٠٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٠٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٠٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
١١٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
١١١ - صورة حديثة من جواز السفر .
١١٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
١١٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
١١٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
١١٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
١١٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
١١٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
١١٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
١١٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٢٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٢١ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٢٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٢٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٢٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٢٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٢٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٢٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٢٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٢٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٣٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٣١ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٣٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٣٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٣٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٣٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٣٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٣٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٣٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٣٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٤٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٤١ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٤٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٤٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٤٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٤٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٤٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٤٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٤٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٤٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٥٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٥١ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٥٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٥٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٥٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٥٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٥٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٥٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٥٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٥٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٦٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٦١ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٦٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٦٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٦٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٦٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٦٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٦٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٦٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٦٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٧٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٧١ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٧٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٧٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٧٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٧٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٧٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٧٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٧٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٧٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٨٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٨١ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٨٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٨٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٨٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٨٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٨٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٨٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٨٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٨٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٩٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٩١ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٩٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٩٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٩٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٩٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٩٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٩٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٩٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
١٩٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٠٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٠١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٠٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٠٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٠٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٠٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٠٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٠٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٠٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٠٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢١٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢١١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢١٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢١٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢١٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢١٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢١٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢١٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢١٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢١٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٢٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٢١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٢٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٢٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٢٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٢٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٢٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٢٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٢٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٢٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٣٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٣١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٣٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٣٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٣٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٣٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٣٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٣٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٣٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٣٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٤٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٤١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٤٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٤٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٤٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٤٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٤٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٤٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٤٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٤٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٥٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٥١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٥٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٥٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٥٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٥٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٥٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٥٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٥٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٥٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٦٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٦١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٦٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٦٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٦٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٦٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٦٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٦٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٦٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٦٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٧٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٧١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٧٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٧٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٧٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٧٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٧٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٧٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٧٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٧٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٨٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٨١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٨٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٨٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٨٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٨٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٨٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٨٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٨٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٨٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٩٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٩١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٩٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٩٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٩٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٩٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٩٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٩٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٩٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٢٩٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٠٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٠١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٠٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٠٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٠٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٠٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٠٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٠٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٠٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٠٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣١٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣١١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣١٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣١٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣١٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣١٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣١٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣١٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣١٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣١٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٢٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٢١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٢٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٢٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٢٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٢٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٢٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٢٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٢٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٢٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٣٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٣١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٣٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٣٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٣٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٣٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٣٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٣٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٣٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٣٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٤٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٤١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٤٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٤٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٤٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٤٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٤٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٤٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٤٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٤٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٥٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٥١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٥٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٥٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٥٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٥٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٥٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٥٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٥٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٥٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٦٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٦١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٦٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٦٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٦٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٦٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٦٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٦٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٦٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٦٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٧٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٧١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٧٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٧٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٧٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٧٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٧٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٧٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٧٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٧٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٨٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٨١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٨٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٨٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٨٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٨٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٨٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٨٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٨٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٨٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٩٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٩١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٩٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٩٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٩٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٩٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٩٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٩٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٩٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٣٩٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٠٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٠١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٠٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٠٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٠٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٠٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٠٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٠٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٠٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٠٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤١٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤١١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤١٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤١٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤١٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤١٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤١٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤١٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤١٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤١٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٢٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٢١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٢٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٢٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٢٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٢٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٢٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٢٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٢٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٢٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٣٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٣١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٣٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٣٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٣٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٣٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٣٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٣٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٣٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٣٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٤٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٤١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٤٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٤٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٤٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٤٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٤٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٤٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٤٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٤٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٥٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٥١ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٥٢ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٥٣ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٥٤ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٥٥ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٥٦ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٥٧ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٥٨ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٥٩ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٦٠ - صورة حديثة من جواز السفر .
٤٦١ - صورة حديثة من جواز السفر .

علوم

يقدمه
صلاح جلال



المؤتمر الأول للسكان في العالم الإسلامي

نظم المركز الدولي للإسلاميات والمؤتمرات في القاهرة ١٩٨٧ مؤتمر السكّان في العالم الإسلامي في القاهرة ١-٤ مارس ١٩٨٧ برئاسة الدكتور محمد السعدى فرعون رئيس جامعة القاهرة وعضو المجلس الأعلى للدراسات والبحوث السكانية. حضر المؤتمر ١٠٠٠ باحث من ٢٠ دولة عربية وإسلامية. وتضمنت جلسات المؤتمر موضوعات الموارد البشرية والهجرة والتنمية والصحة والتعليم والبيئة والتنمية الاقتصادية والاجتماعية. وتضمن المؤتمر ورشة عمل في مجال التخطيط السكاني. وتضمن المؤتمر أيضا جلسة عمل في مجال التخطيط السكاني. وتضمن المؤتمر أيضا جلسة عمل في مجال التخطيط السكاني.

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

مذكرات

مذكرات...
مذكرات...
مذكرات...

فائق الجودة

الأول مرق في مصر

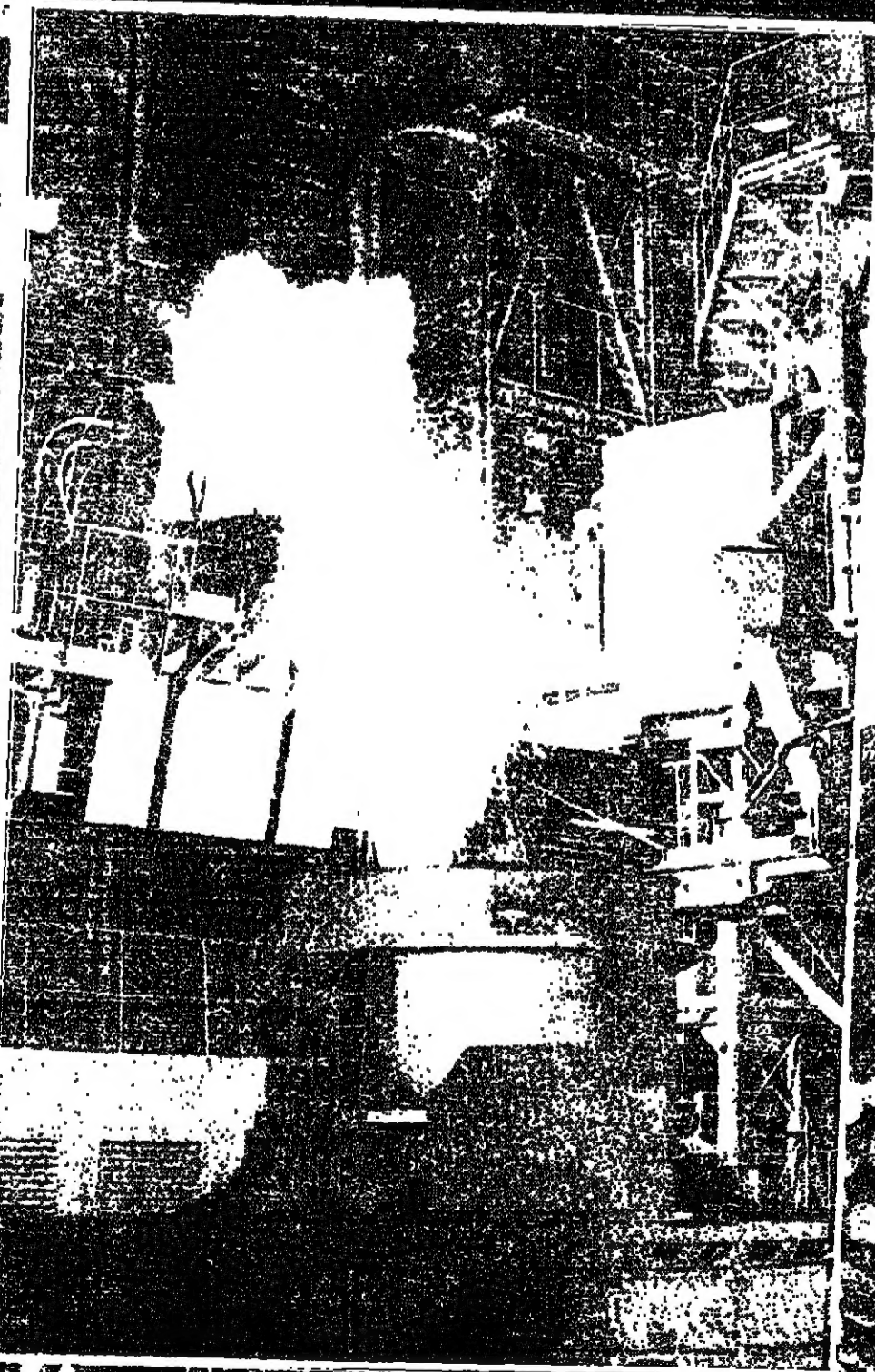
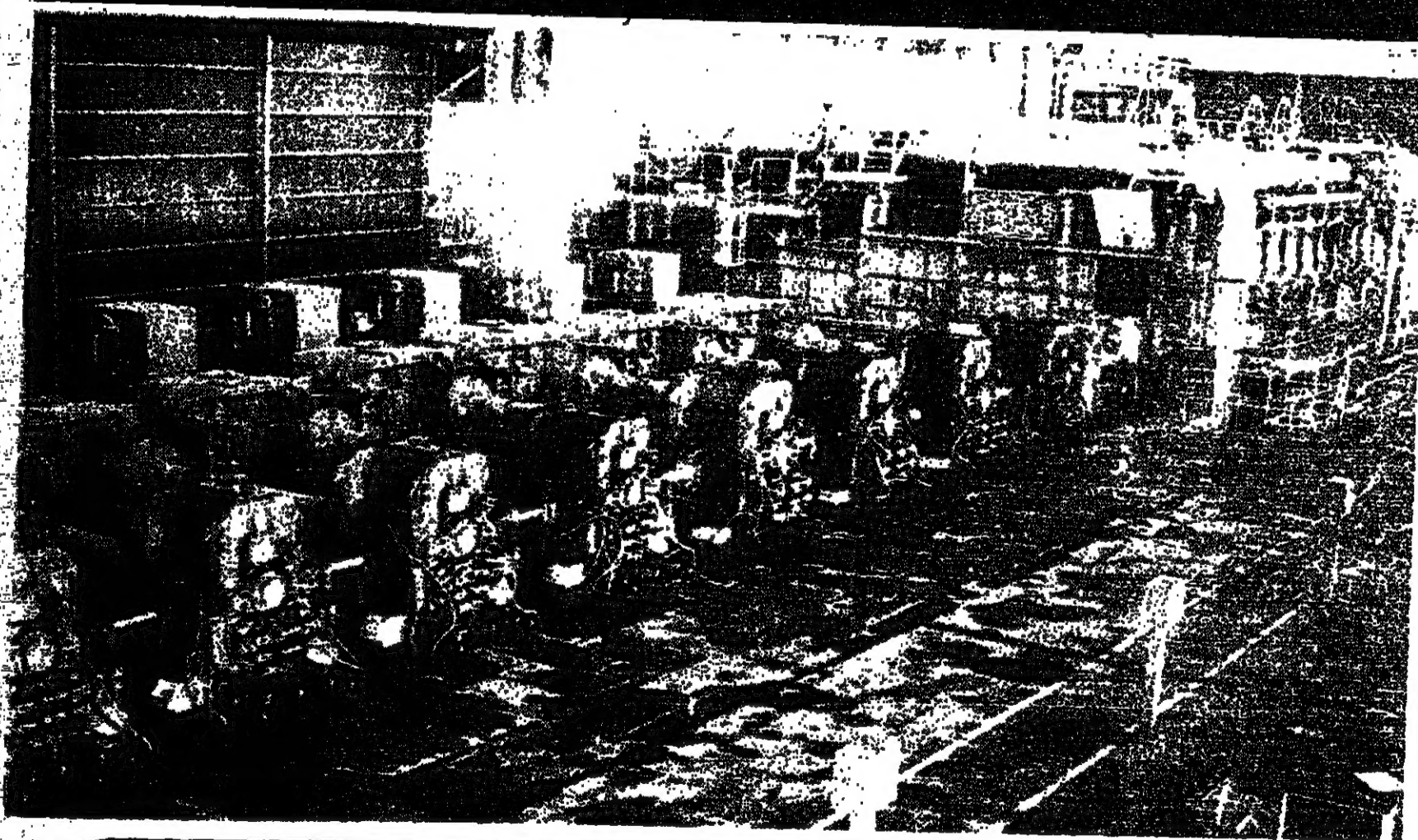
٧٥٠ ألف طن سنوياً
الحديد الاسفنجي من
ينتجها مجمع الصلب المتكامل

شركة الإسكندرية الوطنية للحديد والصلب
شركة مساهمة مصرية

هنا في الدخيلة تطبق لأول مرة تكنولوجيا جديدة لتصنيع الصلب وذلك باختزال مكورات أكسيد الحديد بواسطة الغازات الطبيعية من حقول أبي قير البحرية ثم صهرها بفن العويس الكبير ثم الدرفلة لإنتاج أسياخ وأسلاك الصلب بأقطار مختلفة على أحدث النظم...

الدراسة

الصلب والصب المستمر



الشركات والهيئات والبنوك المصرية التي تصافرت مع الشركات اليابانية وهيئة التمويل لحواد هذا الخلاق

الجانب المصري:

- الهيئة المصرية العامة للبترول
 بنك الاستثمار القومي
 البنك الأهلي المصري
 بنك مصر
 بنك الإسكندرية

الجانب الياباني :

- شرکتہ نیبون کوکان
شرکتہ کوبی سٹیل
شرکتہ تودومینکا کایشا

الجانب الدولي:

- هيئة التمويل الدولية